

Проект «Развитие творческих способностей у детей старшего дошкольного возраста от 6 лет до ПОО через нетрадиционные техники рисования»



Выполнила: воспитатель
Сапожникова Л.В.

Цель: развитие у детей творческих способностей и формирование интереса к нетрадиционному рисованию.

▶ **Задачи:**

- ▶ 1. Развивать интерес к различным техникам нетрадиционного художественного творчества.
- ▶ 2. Прививать умение производить точные движения кистью, нетрадиционными материалами.
- ▶ 3. Формировать целостную картину мира;
- ▶ 4. Расширять кругозор детей;
- ▶ 5. Учить создавать свой неповторимый образ, в рисунках по нетрадиционному рисованию используя различные техники рисования.
- ▶ **Тип проекта:** творческий, среднесрочный.
- ▶ **Участники проекта:** дети, педагог, родители.
- ▶ **Сроки реализации проекта:** ноябрь 2022- январь 2023 гг.



Актуальность

- ▶ Опыт работы по развитию способностей дошкольников в изобразительной деятельности свидетельствует: рисование необычными материалами и оригинальными техниками позволяет детям ощутить незабываемые положительные эмоции. Эмоции, как известно, это и процесс, и результат практической деятельности, прежде всего художественного творчества. По эмоциям можно судить о том, что в данный момент радует, интересует, повергает в уныние, волнует ребенка, что характеризует его сущность, характер, индивидуальность. Дошкольники по природе своей способны сочувствовать литературному герою, эмоционально разыграть сценку, а вот понять, что такое красота и научиться выражать себя в изобразительной деятельности - дар, о котором можно мечтать, но этому можно и научить.
- ▶ Необходимым является использование методов и приемов, побуждающих ребенка вносить в рисунок настроение и давать изображению эмоциональные характеристики. Следует заметить, что не каждый ребенок может поставить перед собой художественную задачу. Для этого у него должно быть сформировано некоторое видение мира. Развитие художественного видения и есть главная задача художественного воспитания.



Формы работы с детьми.

- * Дидактические игры. Для развития воображения и фантазии.
- * Чтение загадок.
- * Рассматривание картин, изображений, иллюстраций.
- * Чтение художественной литературы.
- * Беседы.
- * Занятия с использованием нетрадиционной и нестандартной изобразительной технологии.

Формы работы с родителями.

- * Беседы.
- * Наглядная информация: буклеты, памятки.
- * Привлечение родителей к пополнению среды (нетрадиционные материалы).
- * Участие в конкурсах, выставках.



Этапы работы над проектом:

- ▶ 1 этап - подготовительный
- ▶ 1. Изучение и анализ научно-исследовательской, методической литературы, интернет - ресурсов по данной проблеме; подбор программно-методического обеспечения по данной проблеме; наглядно-демонстрационного, раздаточного материала.
- ▶ 2. Разработка содержания художественно-творческого проекта
- ▶ 3. Планирование предстоящей деятельности, направленной на реализацию проекта.



Нетрадиционные техники рисования:

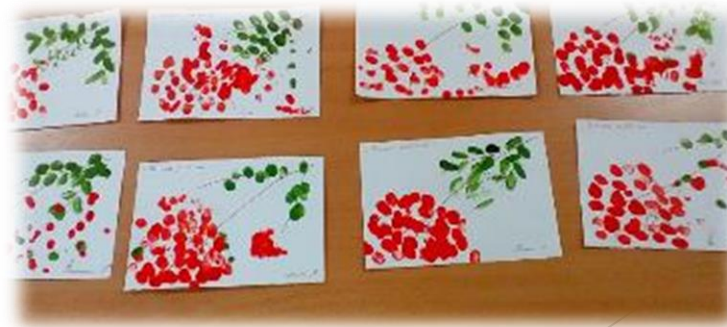
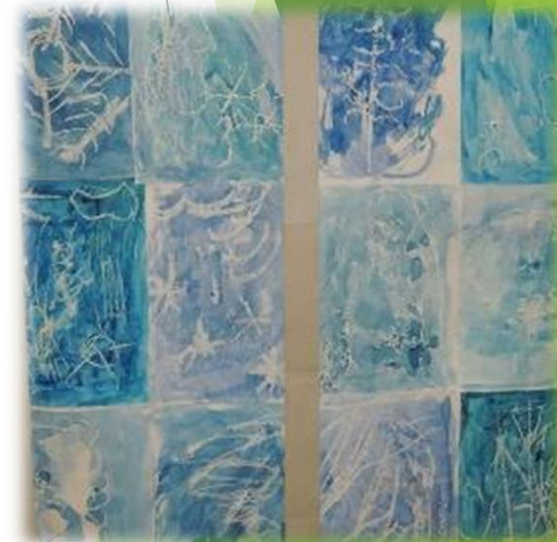
- Рисование ладошкой
- Рисование пальчиками
- Оттиск поролоном
- Отпечатки листьев
- Акватипия
- Монотипия
- Гуашь и тушь
- Кляксография
- Восковые карандаши и акварель
- Набрызг
- Имитация текстуры дерева
- Рисование питью
- Рисование майной крупой
- Трафарет
- И многое другое

A collage of various artworks created using non-traditional techniques, including a giraffe, a butterfly, a flower, and a vase of flowers.

2 этап - основной

1. Создание условий, способствующих стимулированию развития творческих способностей детей.

2. Формирование навыков художественной деятельности детей 6 летнего возраста, организация совместной деятельности педагога, детей и родителей.



3 этап - завершающий



Результативность данного проекта:

- ▶ дети научились проявлять творческую активность в познании окружающего мира и реализовывать свои творческие способности.
- ▶ у детей расширились представления о нетрадиционных техниках рисования.
- ▶ в настоящее время ребята владеют многими нетрадиционными техниками: тычок жёсткой полусухой кистью, рисование пальчиками, рисование ладошками, свеча или восковые мелки с акварелью и другими. Детям очень нравится разнообразие техник, детские работы стали более интересными, разнообразными и украшают наш детский сад, принимают участие в конкурсах детского рисунка.

