

## «Мозаика»

### Цель:

Развитие восприятия свойств предметов (форма, цвет), плоскостного расположения изображенного предмета, развитие мышления, памяти, мелкой моторики рук.

### Коррекционная задача:

- Развитие остроты зрения.
- Развитие глазодвигательных функций.

### Усложнение:

Ср.гр.: задания на выделение цвета, формы.

Ст.гр.: задания на умение воспроизводить предлагаемое изображение (по памяти)

Под.гр.: построение изображения на основании словесного описания.

«Мозаика» позволяет активизировать предметно-практические действия у детей с нарушениями зрения, период овладения которыми у них значительно затягивается. В процессе работы с мозаикой происходит формирование и развитие системы «глаз-рука»; умения расчленять объект на части и целое; навыков сопоставления образа, формирующегося в ходе работы с объектом и хранящегося в памяти образа-эталона; предметно-пространственных представлений, умений воспроизводить пространственное расположение объектов, изменять структуру перцептивного поля (воспринимаемой области пространства).

Первые занятия с мозаикой в средней группе я начала с формирования зрительных образов элементов мозаики. Основными приемами, используемыми на этом этапе, является опознание предъявленных элементов, сравнение нескольких элементов, поиск заданного элемента и выделение его из числа других, группировка элементов по отдельным признакам (цвет или форма) или по группе признаков (например, цвет и форма одновременно).

С детьми, которые усвоили данные понятия, предлагаю сначала совместно со мной проанализировать готовые символические изображения. После этого предлагаю детям задания, предусматривающие анализ – синтез изображений и построение символических изображений из элементов мозаики. В средней группе предлагала детям строить изображения по образцу. В старшей группе дети уже строят изображения по мнемическому образу-представлению, т.е. ребенку предъявляю для осмотра и запоминания изображение (без ограничения времени). Затем из поля зрения убираю образец и прошу ребенка воспроизвести изображение.

Занятия по математике я провожу в игровой форме, т.к. дети легче усваивают необходимый учебный материал в процессе практических действий, в непринужденной обстановке, играя. Детей привлекают занимательные сюжеты занятий, они активизируют деятельность детей.

Так, например, в занятии **«Путешествие по сказочной стране»** в средней группе с помощью игр «Найди пару», «Составь целое», «Оживи сказку», загадок дети учатся считать и воспроизводить количество по слуху, понимать количественные и порядковые отношения. Сравнивать два множества; выделять одновременно три свойства геометрических фигур (форма, цвет, размер), развивая наблюдательность в определении величины; составлять целое из 4, 6 частей; учатся конструировать из 5 геометрических фигур разной величины.

(см. приложение №6)

**Использование загадок, задач-шутки, занимательных вопросов** на занятии способствует развитию воображения детей, приобщает детей к активной умственной деятельности, выработке умения выделять главные свойства, математические отношения, замаскированные внешними несущественными данными. Они развивают представления детей об окружающих предметах и явлениях, способствуют развитию умения видеть, наблюдать и замечать необычное в обычном.

Занимательные вопросы, задачи, загадки, используемые мной на занятии способствуют уточнению, конкретизации знаний у детей о числах, их назначении, геометрических формах, временных отношениях. При переходе от одной части занятия к другой они активизируют деятельность детей, переключают их внимание. Занимательный материал способствует развитию логического мышления, наблюдательности, находчивости, быстроты реакции, интереса к математическим знаниям, формированию поисковых подходов к решению любой задачи.

В играх, подобных играм «Оживим сказку», «Приготовим салат» дети учатся различать фигуры по цвету, размеру, форме, соотносить сенсорные эталоны с реальными предметами. Развивается мышление, память, наблюдательность, активность, находчивость и сообразительность детей.

Использование в средней группе игр типа «Составь целое», «Дорисуй», «Дострой» развивают у детей сенсорные умения и способности, аналитическое восприятие. Дети в процессе игр приобретают умения хорошо различать геометрические фигуры, умение составлять из них какое-либо изображение, картинку по образцу, указанию, по собственному замыслу. У детей развивается геометрическое воображение, пространственные представления, игровой замысел, умение ставить и реализовывать задачу.

В старшей группе я предлагаю детям игры на воссоздание из геометрических фигур образных и сюжетных изображений из специальных наборов геометрических фигур. Наборы фигур представляют собой части разрезанной определенным образом фигуры: квадрата, прямоугольника, круга, овала. Дети охотно играют в подобные игры, их увлекает результат – составить увиденное на образце или задуманное. Они включаются в активную практическую деятельность по подбору способа расположения фигур с целью создания силуэта.

Игры типа «Танграм» развивают у детей пространственное воображение, логическое и интуитивное мышление. Чтобы создать из элементов игры изображение дети должны знать названия и свойства геометрических фигур, их отличительные признаки, владеть способами обследования форм зрительным и осязательно-двигательным путем, свободно перемещать их. У них должно быть развито умение анализировать простые изображения, выделять в них и в окружающих предметах геометрические формы, практически видоизменять фигуры путем разрезания и составления их из частей.

«Танграм», как и другие аналогичные игры вызывает у детей желание решить задачу самостоятельно, проявляя настойчивость, смекалку, сообразительность. Эта игра вызывает у детей интерес к конечному результату (составить силуэт зайчика, гуся, домика и т.д.) В данных играх у детей совершенствуется наглядно-образное мышление, создаются условия для развития логических компонентов мышления.

Развитию у детей логического мышления, настойчивости, ловкости, умения сосредотачиваться способствуют игры «Лабиринты».

Для развития пространственных представлений и ориентировки в пространстве использую игры на практическую ориентировку детей в пространстве, обеспечиваю систематическую упражняемость их на решение разного рода задач. Предлагаю разгадать загадки о размещении вещей в окружающей обстановке. Например, чтобы его найти, надо встать лицом к окошку. Будет слева от вас. Посмотреть на середину стены и ты его увидишь. Он квадратной формы.

При этом широкое распространение получают разнообразные виды деятельности: занятия, игры, труд и деятельность в быту, в процессе которых они учатся использовать свои знания и умения для выполнения различных практических действий. В играх навыки пространственной деятельности формируются значительно свободнее и непринужденнее. Это



особенно важно для детей с нарушениями зрения, так как ограниченные зрительные возможности приводят к снижению их двигательной активности, боязни пространства. В игре дети чувствуют себя более уверенно и стремятся добиться положительного результата.

**Подвижные игры «Найди свой круг», «Перебежки»** и др. развивают образные представления и мышление, учат воспроизводить объекты в пространстве, словесно обозначать их местоположение и ориентироваться в пространстве.

Для развития воображения, логического мышления, умения видеть характерные признаки предметов, умения сравнивать, для развития зрительного восприятия детей предлагаю игры **«Найди отличия», «Чем похожи», «Какой фигуры нет?», «Какая фигура лишняя?», «Из каких фигур состоит предмет?»** и т.д. В этих играх дети закрепляют представления о геометрических фигурах, их отличительных признаках, размерных соотношениях предметов и т.д.

В работе с детьми я использую простые логические задачи на **«Поиск недостающих в ряду фигур»** с целью развития у них умения осуществлять последовательные умственные действия : анализировать, сравнивать, обобщать по признаку, целенаправленно думать. Эти задачи представлены в виде чертежа, рисунка, иллюстрированы предметами. Дети, решая их, в ходе поисков ответов подбирают недостающие фигуры, меняют их местами, перекладывают предметы и т.д. Практические действия облегчают решение задачи, делают его более убедительным и доказательным. Данные игры способствуют развитию логического мышления, смекалки, сообразительности.

Для формирования элементарных математических представлений с детьми, имеющими нарушения зрения я использую **занимательные проблемные ситуации, сказки**. Сам сюжет и сказочные персонажи привлекают детей. Вживаясь в события сказки, ребенок как бы сам

становится ее действующим лицом. При этом повышается познавательная активность детей: ребенок стремится вмешаться в ситуации и повлиять на них. Живой интерес, который возникает у ребенка, способствует повышению эффективности обучения. В сказках можно также развивать необходимые математические представления. Например, в сказке «Три гнома» совершенствуется умение детей сравнивать предметы по толщине, массе, различать пространственные направления (вперед слева и вперед справа, позади справа и т.д.). Использование сказок в средней группе является предпосылкой для развития логического мышления детей, воображения, фантазии, способствует развитию познавательных способностей детей, т.к. дети, опираясь на сформировавшиеся понятия об окружающем мире, его особенностях, в дальнейшем сами пытаются придумывать разные сюжеты сказок.

Обучение математике детей с нарушениями зрения я тесно связываю с разными видами деятельности: изобразительной, игровой, трудом и разными занятиями бытовой деятельностью. Знания, полученные на занятиях по математике, дети применяют в разных видах деятельности, что способствует не только их закреплению, но и разностороннему обогащению чувственно-практического опыта, развитию познавательной деятельности.