

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад города Нижневартовска
№17 «Ладушки»



Утверждаю:

Заведующий МАДОУ ДС №17

_____ Я.В. Полятыкина

Приказ № 739 от 30.08.2019 г.

ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩИХ ЗАНЯТИЙ

« Я СРЕДИ ДРУГИХ »



г. Нижневартовск

№ п/п	Содержание программы	Стр.
1.	Паспорт программы	3
2.	Пояснительная записка	5
3.	Основные направления и этапы программы	11
3.1.	Работа с детьми.	11
3.1.1.	Условия организации занятий	15
3.1.2.	Содержание тематических блоков программы	18
3.1.3.	Формы и методы реализации программы	20
3.2.	Работа с родителями.	22
3.3.	Работа с педагогами	26
4.	Ожидаемые результаты	28
5.	Учебно-тематический план	29
5.1.	Основные направления работы программы	30
5.2.	Формы подведения итогов	30
6.	Литература	31
	Приложения	32

1. Паспорт программы

Наименование программы	Программа коррекционно-развивающих занятий «Я среди других»
Организация исполнитель	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Нижневартовска детский сад вида №17 «Ладушки»
Адрес организации исполнителя, телефон	628600 город Нижневартовск, улица Пермская, дом 17 (1 корпус), улица Чапаева, дом 85 (2 корпус), телефон 45-30-96
Ф.И.О., должность автора	Охременко Анна Александровна, педагог - психолог
Целевая группа	Воспитанники дошкольного учреждения от 6 до 7 лет Родители. Педагоги.
Направленность программы	Коррекционно-развивающая
Уровень реализации	Дошкольное образование
Основания для разработки программы	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Об образовании в Российской Федерации» - Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ; 2. Федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного образования 3. Приказ департамента образования и молодежной политики Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 25.08.2016 №1291 «Об утверждении плана мероприятий («дорожной карты») по организации инклюзивного образования и созданию специальных условий для получения дошкольного и общего образования детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья в Ханты-Мансийском автономном округе - Югре на 2016-2018 годы» 4. Постановление правительства Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 13.12.2013 №543-п «Об организации инклюзивного образования лиц с ОВЗ в Ханты-Мансийском автономном округе - Югре» 5. Приказ департамента образования и молодежной политики Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 20.05.2013 №437 «Об утверждении Концепции организации инклюзивного образования детей-инвалидов и детей с ОВЗ в Ханты-Мансийском автономном округе - Югре»
Цель программы	Создание условий для формирования социальной компетентности у детей старшего дошкольного возраста с нарушениями зрения
Основные задачи программы	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать первичные личностные представления (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.). • Формировать первичные представления об обществе (ближайшем социуме и месте в нём). • Приобщать к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, развивать навыки социального поведения.

	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение распознавать эмоциональные переживания и состояний окружающих; • Формировать умение выражать собственные эмоции вербальным и невербальным способом, выразить свои негативные эмоции в социально-приемлемой форме. • Формировать навыки эмоциональной и поведенческой саморегуляции. • Создавать возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми. • Создание условий через сотрудничество с семьёй для формирования у детей социальной компетентности. • Повышение психологической компетентности педагогов через специальные психологические занятия (мини-тренинги, практикумы, семинары).
<p>Срок реализации программы</p>	<p>Программа рассчитана на 4 года 2019-2023 года.</p>
<p>Прогнозируемый результат</p>	<p>Можно предположить, что в результате реализации данной Программы произойдут значительные изменения в уровне сформированности социальной компетентности у детей старшего дошкольного возраста с нарушениями зрения, а именно: количество детей с высоким уровнем увеличится на 7%; со средним уровнем - на 10%; и наоборот, число детей, имеющих низкий уровень, снизится на 15%.</p> <p>Таким образом, повысится процент детей готовых конструктивно решать задачи, связанные с общением и взаимодействием со сверстниками, взрослыми, обладающие совокупностью развивающихся представлений о себе, адекватной самооценкой, определяющими выбор способов поведения и взаимодействия с социумом с учетом интересов и желаний других людей.</p> <p>Реализации данной программы будет способствовать обеспечению соответствия воспитанников компетентностной модели выпускника, готовых к обучению в общеобразовательной школе, снижение эмоциональной напряженности детей, частоты проявлений деструктивных форм поведения, конфликтов в системе отношений взрослый-ребенок, ребенок-ребенок, сохранению психологического здоровья детей.</p>

2. Пояснительная записка

Обоснование программы

В соответствии с Федеральным Государственным Образовательным Стандартом дошкольного образования основная цель образовательной деятельности ДОО сегодня – создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации.

Социализация – это двусторонний процесс, включающий в себя, с одной стороны, усвоение индивидом социального опыта путем вхождения в социальную среду, систему социальных связей, и ее приспособление, «адаптацию» к культурным, психологическим и социологическим факторам (Т. Парсонс, Р. Мертон); с другой стороны, процесс активного воспроизводства индивидом системы социальных связей за счет его активной деятельности, преодоления негативных влияний среды, мешающих ее саморазвитию и самоутверждению (А. Маслоу, А. Олпорт, К. Роджерс)

Показателем активного проявления процесса социализации ребенка, вхождения его в окружающее социальное пространство является социальная компетентность дошкольника – определённый уровень его адаптации к социальным предписаниям, которые предъявляет ему общество.

Мы придерживаемся определения понятия «социальная компетентность» данного А.Г. Гогоберидзе «как готовность самостоятельно решать задачи, связанные с общением и взаимодействием со сверстниками и взрослыми и совокупностью развивающихся представлений ребенка о себе, его самооценкой, определяющими выбор способов поведения и взаимодействия с социумом».

Особую сложность представляет развитие социальной компетентности у дошкольников с нарушениями зрения, социальные контакты которых часто оказываются ограниченными, а способности к восприятию и пониманию других людей развиваются на суженной сенсорной основе, что сказывается на овладении умением понимать эмоциональное состояние другого человека. Тифлология отмечает у людей с нарушениями зрения закономерные изменения в сфере внешних эмоциональных проявлений, связанных с нарушением функции зрения. Невладение неречевыми средствами общения усложняет коммуникативную деятельность, а значит, затрудняет адаптацию детей с нарушением зрения, в обществе нормально видящих людей. Вследствие этого дети с нарушением зрения оказываются в состоянии некоторой изоляции от своих зрячих сверстников.

Помимо реакции на осознание собственной неполноценности, имеет место социальная депривация и неправильное воспитание. Физический недостаток существенно влияет на социальную позицию ребенка, на его отношение к окружающему миру, следствием чего является искажение ведущей деятельности и общения с окружающими. У детей отмечаются такие нарушения личностного развития, как пониженная мотивация к деятельности, страхи, связанные с передвижением и общением, стремление к ограничению социальных контактов. Причиной этих нарушений чаще всего является неправильное, изнеживающее воспитание больного ребенка и реакция на физический дефект. У детей легко формируются иждивенческие установки, неспособность и нежелание к

самостоятельной практической деятельности. При сниженном интеллекте особенности развития личности характеризуются низким познавательным интересом, недостаточной критичностью. В этих случаях менее выражены состояния с чувством неполноценности, но отмечается безразличие, слабость волевых усилий и мотивации.

Дошкольники с нарушением зрения испытывают определенные трудности в осуществлении коммуникативной деятельности, значительная часть из которых связана с их неудовлетворительной социальной и эмоциональной адаптацией. Трудности социальной адаптации способствуют формированию таких черт личности, как робость, застенчивость, неумение постоять за свои интересы. Это сочетается с повышенной чувствительностью, обидчивостью, впечатлительностью, замкнутостью. По данным Г.А. Буткиной, И.П. Волковой, И.С. Моргулиса, Е.П. Синевой и др. у многих дошкольников с нарушениями зрения наблюдается дефицит эмоционально-личностного общения, следствием чего уже в подростковом возрасте является формирование таких черт характера как замкнутость, некоммуникабельность, желание уйти в свой внутренний мир.

В исследованиях С.Е. Гайдукевич было показано, что незрячие и слабовидящие дети испытывают трудности в усвоении общественно значимых ценностей, что также затрудняет их социализацию (Гайдукевич С.Е., 1998). Социализация предполагает обязательное освоение индивидом социально культурного опыта, результаты которого позволяют активно, компетентно и ответственно участвовать в различных видах социальной деятельности. А зрительный дефект затрудняет взаимодействие с социальной средой и провоцирует, по выражению Л.С. Выготского «социальную ненормальность поведения». Именно в процессе социального развития совершается построение и формирование высшей психической деятельности ребенка (Л.С. Выготского).

Таким образом, можно говорить о том, что нарушения зрения оказывают влияние на формирование всей психики человека, включая и личность. Однако, это влияние нивелируется коррекционным воздействием и условиями развития как в семье, так и в образовательных учреждениях.

Реализация потенциальных возможностей развития психики ребенка с нарушением зрения зависит, с одной стороны, от общего социального благополучия, внимания окружающих взрослых к развитию ребенка, с другой - от организации педагогически целесообразного взаимодействия, учитывающего особенности и дефицитарность развития тех или иных функций, умений и навыков. Выявление причин трудностей социализации ребенка с нарушением зрения и его дезадаптивность в макросоциальной и микросоциальной среде, оказание консультативной помощи родителям - круг проблем, на решение которых направлена данная программа. Для этого необходимо максимально использовать образовательное пространство ДОО для наиболее полноценного социального развития дошкольников с нарушением зрения.

Проблемы формирования личности ребенка с нарушением зрения неотделимы от вопросов практики социальной и социально-психологической реабилитации детей с глубокими зрительными расстройствами, в том числе инвалидов по зрению.

Однако, сами ученые-тифтологи, в частности Д.Э. Урлакис, отмечают, что исследований, в которых непосредственно изучались бы вопросы социализации и формирования личности слабовидящих дошкольников, чрезвычайно мало. В основном усилия различных авторов направлены на анализ аспектов реабилитации взрослых инвалидов по зрению.

Все это обуславливает необходимость в разработке программы и проведения специальной коррекционно-развивающей работы по формированию начальной личностно-социальной компетентности дошкольников с нарушениями зрения.

Объективным выражением именно таких подходов к формированию начальной личностно-социальной компетентности дошкольников стали следующие **стратегические документы**:

1. «Об образовании в Российской Федерации» - Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ;
2. Федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного образования
3. Конвенция о правах ребенка;
4. Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ»;

Цель и задачи программы

Целью программы является создание условий для формирования социальной компетентности у детей старшего дошкольного возраста с нарушениями зрения.

Задачи

- Формировать первичные личностные представления (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.).
- Формировать первичные представления об обществе (ближайшем социуме и месте в нём).
- Приобщать к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, развивать навыки социального поведения.
- Формировать умение распознавать эмоциональные переживания и состояний окружающих;
- Формировать умение выражать собственные эмоции вербальным и невербальным способом, выражать свои негативные эмоции в социально-приемлемой форме.
- Формировать навыки эмоциональной и поведенческой саморегуляции.
- Создавать возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми.
- Создание условий через сотрудничество с семьёй для формирования у детей социальной компетентности.

Повышение психологической компетентности педагогов через специальные психологические занятия (мини-тренинги, практикумы, семинары).

К образовательным результатам можно отнести способности ребенка:

1. Контролировать свое поведение;
2. Сформулировать свой интерес, предпочтения;

3. Высказывать свое отношение;
4. Комментировать свои действия;
5. Выполнять простые правила;
6. Договариваться о правилах;
7. Устанавливать контакты;
8. Поддерживать разговор;
9. Использовать элементарные нормы общения;
10. Сотрудничать (со взрослыми и с детьми разного возраста) в предложенных формах.

Принципы построения программы

Специфика работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья и проблемами в развитии такова, что весь коллектив сотрудников (не только педагогический) участвует в создании условий для благоприятного их развития.

Работая в идеологии «команды», педагог-психолог выполняет свои четко определенные цели и задачи в области своей предметной деятельности. Занятия с детьми по развитию познавательных психических процессов и эмоционально-волевой сферы организует на основе следующих принципов:

- *учета возрастных и индивидуальных особенностей* (на основании диагностических данных об особенностях развития ребенка);
- *комплексности* (занятие объединено общим сюжетом, включающим в себя использование сложных многофункциональных упражнений, позволяющих решать несколько задач);
- *природосообразности* (обучение определяется развитием, не форсируется);
- *ведущей деятельности* (игры, игровые упражнения и творческие игровые задания - все они условно делятся на дидактические, развивающие, воспитывающие, социализирующие, двигательные и релаксационные).
- *доступности* (изучаемый материал направлен на зону ближайшего развития, от известного к неизвестному, от легкого к трудному);
- *наглядности обучения* (привлечение различных органов чувств к восприятию, использование наглядного материала, стимулирующего мыслительную деятельность детей);
- *системности подачи материала* (логичность, взаимосвязь всех его частей, целостность).

Образовательные технологии программы

• **Личностно - ориентированная** ставит в центр образовательной системы личность ребенка, обеспечение комфортных, безконфликтных и безопасных условий ее развития, реализации ее природных потенциалов. Характеризуется антропоцентричностью, гуманистической и психотерапевтической направленностью и имеет целью разностороннее, свободное и творческое развитие ребенка.

• **Игровая** - подразумевается такое качество деятельности, которое характеризуется высоким уровнем мотивации, осознанной потребностью в

усвоении знаний и умений, результативностью и соответствием социальных норм.

- **Проблемного обучения** - организация занятий, предполагающая создание под руководством педагога проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность детей по их разрешению, в результате чего происходит творческое овладение знаниями, навыками, умениями и развитие мыслительных способностей.

- **Коррекционные** - собственно коррекционные (позволяют ребенку догнать в развитии сверстников, если присутствует некоторое отставание в подготовке ребенка к обучению в общеобразовательной школе); компенсационные (включение ребенка в общественную жизнь через формирование у него структур деятельности, которые позволяют исключить использование тех механизмов деятельности, которые восстановлены быть не могут), адаптирующей педагогики (индивидуальные адаптационные занятия, занятия по сенсомоторному и общесоматическому развитию ребенка, помогающие укреплять его здоровье).

- **Здоровьесберегающие** - правильное дыхание, оптимальный двигательный режим, профилактика нарушений осанки, плоскостопия, близорукости, психофизическая тренировка обеспечивают ребенку возможность сохранения здоровья за период посещения дошкольного образовательного учреждения, сформировать у него необходимые знания, умения и навыки по здоровому образу жизни, научить использовать полученные знания в повседневной жизни.

Предназначение программы

Разработка программы коррекционно-развивающих занятий «Я среди других» предполагает формирование социальной компетентности у детей старшего дошкольного возраста с нарушениями зрения как готовность решать задачи, связанные с общением и взаимодействием со сверстниками, взрослыми и совокупностью развивающихся представлений о себе, его самооценкой, определяющими выбор способов поведения и взаимодействия с социумом через развитие.

Программа придерживается идеи не критичного гуманного отношения к внутреннему миру каждого ребенка (К. Роджерс). Рефлексивно-деятельностный подход позволяет решать задачи развития психических функций через использование различных видов деятельности, свойственных данному возрасту.

Программа носит развивающий, коррекционный и профилактический характер (предупреждение социально неуверенного поведения и связанных с ним психоэмоциональных проблем). Эффективность предлагаемых приемов коррекционной и развивающей работы возможна только при систематическом и раннем их применении, с учетом дифференцированного подхода в зависимости от структуры нарушенного развития, клинического диагноза. Успех работы определяется сотрудничеством специалистов и родителей (И. Ю. Левченко).

Учитывая литературные данные (Плаксиной Л.И., Подколзиной Е.Н., А.Г. Литвак, Бельмер В.А., Григорьевой Л.П.) и опыт работы дошкольного учреждения, выделен ряд специфических особенностей характерных для данной категории детей, который необходимо учитывать в процессе формирования социальной компетентности:

1. Выраженность психоорганических проявлений — замедленность, истощаемость психических процессов, трудности переключения на другие виды

деятельности, недостаточность концентрации внимания, замедленность восприятия, снижение объема механической памяти.

2.Трудность восприятия пространственных взаимоотношений нарушение целостного образа предметов.

3.Недостаточность фонематического восприятия.

4.Нарушения в формировании мыслительной деятельности.

5.Разнообразные расстройства эмоционально-волевой сферы: повышенная эмоциональная возбудимость, раздражительность, двигательная расторможенность, заторможенности, застенчивости, робости.

7.Нарушения поведения: двигательная расторможенность, агрессия, реакция протеста по отношению к окружающим, состояние полного безразличия, равнодушия, безучастного отношения к окружающим.

8.Личностная незрелость. Физический недостаток существенно влияет на социальную позицию ребенка, на его отношение к окружающему миру, следствием чего является искажение ведущей деятельности и общения с окружающими, у детей отмечаются: пониженная мотивация к деятельности, страхи, связанные с передвижением и общением, стремление к ограничению социальных контактов.

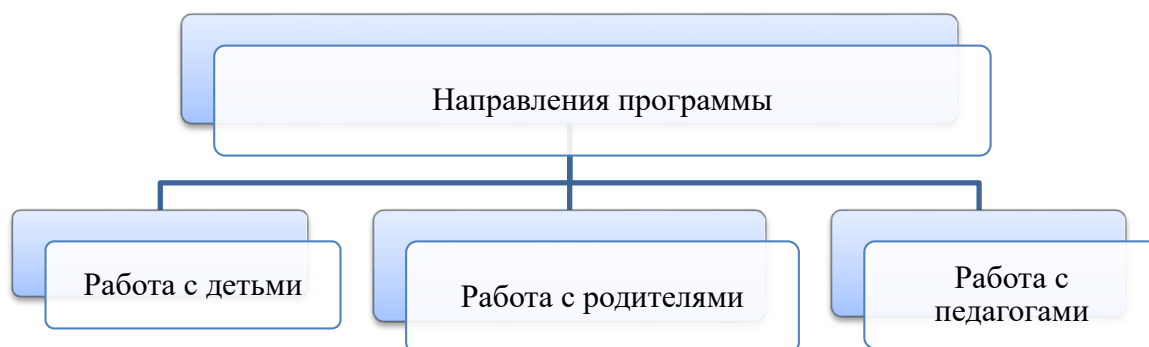
9.Трудности социальной адаптации способствуют формированию таких черт личности, как робость, застенчивость, неумение постоять за свои интересы, повышенная чувствительность, обидчивость, впечатлительность, замкнутость.

Сроки реализации программы

Программа рассчитана на четыре года. Срок начала реализации – 01.09.17. Срок окончания – 31.05.2021. Программа рассчитана на 2017-2021 года.

3. Основные направления и этапы программы

Содержание программы представлено тремя направлениями программы



3.1 Работа с детьми.

Первое направление: работа с детьми. Работа с детьми включает в себя три этапа.

Первый этап

На *первом этапе* проводится диагностика сформированности *социальной компетентности детей старшего дошкольного возраста с нарушениями зрения.*

Цель данного этапа является выявление первоначального уровня сформированности *социальной компетентности у детей старшего возраста* имеющими нарушения зрения.

Социальная компетентность дошкольника обладает интегративной природой и включает в себя три основных компонента:

1. Когнитивный компонент:

- формирование способности к адекватной оценке своих возможностей и своего поведения;
- развитие способности понимания и оценки поведения других людей;
- формирование способности ориентироваться в проблемной ситуации и искать конструктивные пути выхода из нее.

2. Эмоциональный компонент:

- эмоциональное развитие ребенка (формирование умения распознавать чувства и эмоции собственные и других людей);
- формирование навыков просоциального поведения.

3. Поведенческий компонент:

- формирование способности выбирать линию поведения, соответствующую принятым в обществе нормам и правилам;
- формирование способности к регуляции поведения, подчинение его общественно значимым мотивам.

Компоненты социальной компетентности у детей старшего возраста



Для выявления уровней сформированности социальной компетентности были определены следующие диагностические задания и критерии, направленные на выявление уровней когнитивного, эмоционального и поведенческого компонента (таб. 1).

Таблица 1. Компоненты, критерии и уровни сформированности социальной компетентности старших дошкольников

Компоненты		
Когнитивный	Эмоционально-оценочный	Поведенческий
Критерии (Антонова Т.)		
представление о себе самом, о труде взрослых, об общественной значимости труда, о необходимости беречь результаты труда; представления о нормах, правилах жизни в обществе, выраженных в понятиях: «можно», «нельзя», «плохо», «хорошо», «нужно»; понимание ребенком настроения партнера по его вербальному и невербальному признаку; понимание последствия своих и чужих поступков, их влияния на эмоциональное	отношение к прошлому и будущему, к жизненным ценностям эмоционально положительное; отношение ребенка к эмоциональному состоянию сверстнику и взрослому эмоционально положительное; отношение благородности, отзывчивости, сочувствия, соучастия, заботы, помощи, милосердия; умение самостоятельно находить решение в конфликтных и проблемных ситуациях;	овладение способами взаимодействия со сверстниками и взрослыми, умение принимать участие в коллективных делах, включаться в совместные трудовые поручения со взрослыми и оказывать помощь; умение управлять своим поведением и способами общения, умение сдерживать себя и заявить о своих потребностях в приемлемой форме спокойно реагировать в конфликтных ситуациях; умение выбрать адекватные

состояние других людей;		ситуации способы общения, этически ценные образцы поведения.
Диагностические задания		
1. «Что нужно для профессии». 2. «Закончи историю». 3. «Что такое хорошо, а что такое плохо?». 4.«Зеркало настроений». 5. «Отражение чувств»	1. «Лица». 2.«Закончи предложение». 3.«Эмоциональные ситуации». 4. «Мимика». 5. «Бабушка и котенок».	1. «Интервью». 2. «Помоги другу». 3.«Помощники». 4.«Не поделили игрушку» 5. «Обложка для книги».6. Социометрия «Мой корабль»
Уровни сформированности социальной компетентности (А. Голфрид и Р. Дзурилла):		
<p>Начальный уровень - характеризуется низкой степенью сформированности необходимых для социальной адаптации личностных новообразований.</p> <p>Неустойчивый уровень - определяется ситуацией, когда отдельные показатели социальной компетентности сформированы на достаточном уровне и могут создать основу для достижения успеха в социально - значимой деятельности или взаимодействии, а другие находятся на низком.</p> <p>Устойчивый уровень - предполагает достижение устойчивого развития всех личностных новообразований возраста, обеспечивающих успех в социальной деятельности, то есть высокие показатели развития всех важнейших для возраста составляющих социальной компетентности.</p>		

Второй этап - реализация комплекса коррекционно-развивающих занятий с использованием элементов арт-терапии: пескотерапия, сказкотерапия, изотерапия, психогимнастики.

Специальные занятия, нацеленные на формирование социальной компетентности проводятся педагогом-психологом 1 раз в неделю.

Психолого-педагогические условия формирования социальной компетентности предполагают, что, во-первых, необходима частая смена видов деятельности на занятии для профилактики переутомления. Во-вторых, в ходе занятий нужно использовать как можно больше наглядности, яркий по своей форме дидактический материал с целью привлечения внимания ребенка. Также следует понимать, что игровой мотив остается ведущим для старшего дошкольника с ОВЗ, это обуславливает необходимость использования игровых методов и приемов в процессе формирования социальной компетентности.

Формирование социальной компетентности на специальных занятиях включает также три этапа: подготовительный, основной, заключительный. На каждом этапе ставится свой блок задач.

Задачи подготовительного этапа ориентированы на создание безопасной атмосферы психологического комфорта, формирование мотивации на участие в занятиях.

Эмоционально-положительное отношение детей к занятиям – необходимое условие эффективности работы по формированию социальной компетентности. По отношению к детям с ОВЗ это положение особенно актуально.

В ходе решения задач данного этапа происходит формирование мотивации детей с ОВЗ на дальнейшую работу.

Задачи основного этапа связаны с формированием всех компонентов социальной компетентности (когнитивного, эмоционального, поведенческого); при этом необходимо обращать внимание на развитие тех умений, которые недостаточно сформированы у детей с ОВЗ.

В связи с тем, что практический аспект проблемы формирования у детей социальной компетентности остается слабо разработанным в настоящее время, мы предлагаем работать по следующим направлениям:

1. формирование когнитивного компонента социальной компетентности;
2. формирование эмоционального компонента социальной компетентности;
3. формирование поведенческого компонента социальной компетентности.

1 направление работы – формирование когнитивного компонента социальной компетентности.

Социальная компетентность не может существовать без соответствующих знаний ребенка о самом себе, собственных возможностях, об обществе, о труде взрослых, об общественной значимости труда, о необходимости беречь результаты труда, о правилах поведения и социальных нормах. Ребенку необходимо быть способным к всестороннему анализу складывающихся в процессе жизнедеятельности ситуаций, уметь «видеть» внутренние причины поступков и отношений людей.

В результате опыта работы с детьми с ОВЗ, можно сделать вывод, что, у таких детей недостаточно сформированы знания и представления о социальных нормах, они не могут адекватно оценить собственные возможности, проанализировать сложившуюся ситуацию и выбрать конструктивный способ решения.

В связи с этим, на наш взгляд, в рамках данного направления необходимо:

1. формирование представлений детей о самом себе, развитие у них способности к адекватной самооценке;
2. формирование знаний и представлений в сфере социальных отношений;
3. формирование знаний о труде взрослых, об общественной значимости труда, о необходимости беречь результаты труда;
4. формирование знаний норм и правил поведения, способности оценить собственные поступки и поступки других с точки зрения социальной нормы.

Можно сказать, что основной целью формирования когнитивного компонента социальной компетентности должно стать формирование у ребенка с ОВЗ определенных знаний, которые в дальнейшем лягут в основу его поведения в социуме.

2 направление работы – формирование эмоцио-нального компонента социальной компетентности.

Вовлечение эмоций в деятельность – необходимое условие успешной жизни ребенка в обществе. Благодаря умению распознавать собственные эмоции и эмоции других людей, создается возможность поиска наиболее эффективных форм

взаимодействия с окружающими, развивается способность к эмпатии, формируются предпосылки для умения встать на сторону партнера по взаимодействию, посмотреть на ситуацию его глазами.

Исходя из вышесказанного, в формировании эмоционального компонента социальной компетентности необходимо:

1. Эмоциональное развитие ребенка с ОВЗ, которое включает в себя:

- способность распознавать собственные эмоции и эмоции других людей;
- способность выражать собственные эмоции приемлемыми способами;
- способность адекватно реагировать на эмоции других людей.
- способность самостоятельно находить решение в конфликтных и проблемных ситуациях;

2. Формирование навыков просоциального поведения, а именно навыков действий в пользу другого, основанных на способности к вчувствованию, состраданию, сопереживанию, эмпатии.

3 направление работы – формирование поведенческого компонента социальной компетентности.

Поведение является внешним проявлением социальной компетентности ребенка. Оно отражает степень осознанности социальных знаний и позволяет судить о том, насколько эти знания влияют на деятельность ребенка.

Поведение должно отвечать социальным нормам, не причинять неудобств окружающим, содержать в себе эффективные способы общения с другими людьми и способствовать удовлетворению собственных потребностей.

Задачи заключительного этапа связаны с закреплением полученных в ходе работы знаний, умений, навыков.

Полученные в ходе психолого-педагогической работы знания и умения ребенок должен научиться использовать в процессе своей жизнедеятельности. Это обуславливает целесообразность проведения нескольких занятий, закрепляющих полученные знания и умения.

3.1.1. Условия организации занятий

При организации занятий учитываю не только возрастные, но и индивидуальные особенности детей, обусловленные их личностными психологическими качествами, а также и дифференцированные особенности, связанные с диагнозом зрительного заболевания, степенью нарушения зрения и состоянием их здоровья.

Форма проведения занятий - групповая.

Возраст	Количество детей в группе	Время занятия
6-7 лет	6 - 7 человек	30 минут

Последовательность предъявления тем и количество часов на каждую тему могут варьироваться в зависимости от интереса детей, динамики усвоения программного материала и результатов наблюдений за детскими поведенческими реакциями педагогом- психологом. Занятия проводятся один раз в неделю с соблюдением санитарно-гигиенических норм и правил.

Позитивный процесс изменения ребенка происходит, когда взрослый эмоционально сопереживает ребенку, принимает его установки и выражает искреннюю веру в его возможности, стремится подвести ребенка к переживанию собственной индивидуальности, ее неповторимости, уникальности; создает атмосферу взаимопонимания, опирается на внутреннюю активность ребенка, учитывает его интересы, стремление к познанию нового.

На занятиях необходимо избегать прямых оценок личности и характера ребенка. Взрослый должен побуждать детей к сотрудничеству в проблемных ситуациях. При этом важно избегать советов, готовых рецептов и рекомендаций. Внутренняя позиция взрослого по отношению к ребенку: нельзя пытаться сделать все самому за ребенка, нужно искренне верить в его возможности; нужно быть готовым принять чувства ребенка, не оценивать и не осуждать их.

Для создания благоприятного психологического климата на занятиях необходимо:

- находиться на расстоянии 40 - 70 см от детей в позиции лицом к лицу, на уровне глаз детей, взгляд взрослого должен быть заинтересованным;
- улыбаться ребенку, использовать ласковые, мягкие интонации, говорить не очень громко и не слишком быстро; использовать коммуникативные техники: технику эмпатического (активного) слушания, технику телесного ориентирования, технику использования «Я- высказываний»;
- учитывать ортоплеоптический режим дошкольников (частая и разнообразная смена статической позы тела).

Среди условий формирования начальной личностно-социальной компетентности детей старшего дошкольного возраста наиболее значимыми с наших позиций являются:

- целенаправленная деятельность образовательного учреждения в этом направлении;
- единое пространство развития ребенка как на уровне конкретного учреждения, так и при включении в него различных субъектов социального окружения, обеспечивающих функционирование учреждения как открытой образовательной системы;
- непосредственная разнообразная деятельность ребенка - свободная или специально организованная, собственная или совместная со значимыми для него людьми, которая рассматривается как способ проявления активности и инициативности ребенка в системе социальных отношений, как возможность определить свое место среди других людей.

Предлагаемая коррекционно-развивающая работа по формированию социальной компетентности дает возможность формировать у детей знания о социальных нормах, нормах поведения; интенсивно развивать способность ребенка осознавать собственные чувства и эмоции, чувства и эмоции других людей;

формировать способности адекватно реагировать в сложных ситуациях; использовать эффективные формы взаимодействия с окружающими и т.д.

На наш взгляд, целесообразно проводить коррекционные занятия, включающие 4–6 игр и заданий для детей.

Занятия могут иметь следующую структуру.

Вводная часть – приветствие, обязательный тактильный контакт, ободряющая улыбка, упражнения на мышечную релаксацию. Детям сообщается, чему будет посвящено занятие.

Основная часть занимает 3/4 времени занятия. Как правило, это 2–3 игровых упражнения. Обязательно должно учитываться общее состояние детей. Не следует оставлять без внимания проявления повышенной утомляемости.

Заключительная часть – подведение итогов занятия, рефлексия на то, что было на занятии, и обеспечение плавного перехода из мира фантазий и игры в мир реальности и обязанностей. На этом этапе занятия также обязательны тактильный контакт, визуальный контакт «глаза в глаза», коммуникация с ребенком. Заключительная часть занятия играет важную роль в формировании позитивной системы «взрослый – ребенок» и, прежде всего, отношений доверия и взаимопонимания. Атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, индивидуальный подход, создание каждой ситуации успеха необходимы для их нормального психофизического состояния.

3.1.2. Содержание тематических блоков программы

Формирование социальной компетентности детей старшего дошкольного возраста с нарушениями зрения состоит из следующих блоков (приложение №1):

1. «Что я знаю о себе»

2. «В мире других людей»

3. «В мире эмоций»

4. «Учимся общаться»

1 блок «Что я знаю о себе» направлен на изучение ребенка самого себя, своих возможностей и способностей, научить оценивать и ценить себя; оказание необходимой помощи каждому ребенку для преодоления его неуверенности в себе, поддержку его положительной самооценки. Темы данного раздела имеют важное воспитательное значение. Они не только позволяют выяснить, как дети относятся к своей внешности, и поддержать их положительную самооценку, но и способствуют становлению у них толерантности по отношению к другим.

2 блок «В мире других людей». Поддерживать и развивать в детях интерес к миру взрослых, познакомить детей с разнообразной деятельностью взрослых людей, формировать представления о сходстве и различий между детьми и взрослыми, о работе взрослых, оценке положительных и негативных поступков взрослых и детей; формировать стремление к настойчивости и терпению в труде, доводить дело до конца.



3 блок «В мире эмоций». Данный раздел направлен на реализацию следующих целей: тренировать узнавания эмоций по внешним проявлениям; развивать умения правильно выражать свои эмоции и чувства посредством мимики; развивать выразительности жестов; учить различать эмоцию по схематическому изображению; учить понимать свои чувства и чувства других людей и рассказывать о них; формировать навыки управления своим эмоциональным состоянием.

4 блок «Учимся общаться» (вербальное и невербальное общение). Данный раздел призван обучить детей позитивным поддерживающим приемам общения со сверстниками. Раздел предполагает также обучение нормам и правилам общения. При этом важно помочь детям понять, что делать совместную работу не только интересно, но и трудно: для этого нужно уметь договориться, соблюдать очередность, прислушиваться к соседям по игре и уважать их мнение. Раскрыть значения вежливых слов, формировать у детей представления и потребность в доброжелательном общении с



окружающими; развивать умение использовать жест, позу в общении; знакомить детей с невербальными способами общения; развивать способности понимать невербальные средства общения.

Дети, взаимодействуя друг с другом в игре, решая общую задачу, учатся отстаивать свою точку зрения, и в тоже время проявлять уважение к другим людям, интерес к их профессиональной и бытовой деятельности.

3.1.3. Формы и методы реализации программы

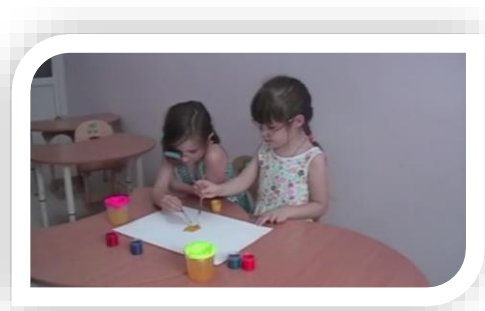
При разработке форм и методов работы с детьми необходимо соблюдать следующие условия:

- создавать ситуации успешности;
- стимулировать коммуникативную деятельность, используя проблемные ситуации;
- устранять коммуникативные трудности;
- ориентироваться на «зону ближайшего развития» и повышение уровня социальной успешности;
- проводить коррекционную работу по совершенствованию развития начал социальной компетентности с учетом индивидуальных особенностей детей, привлекая к данной работе педагога-психолога и семью;
- мотивировать ребенка к выражению своих мыслей, чувств, эмоций, характерных черт персонажей при помощи слова и мимики;
- обеспечивать баланс между непосредственно образовательной деятельностью и самостоятельной деятельностью детей;
- моделировать и создавать игровые ситуации, мотивирующие дошкольника к общению со взрослыми и сверстниками;
- в процессе деятельности обеспечивать стратегию поддержки и фасилитации взаимодействий педагога с детьми, детей со сверстниками;
- признать семью и социальные ситуации, в которых протекает ежедневная жизнь ребенка, факторами, оказывающими равное влияние на результат формирования социальной компетентности.

Работа с детьми с нарушениями зрения строится на основном виде деятельности – игре и включает следующие **формы работы**:

✓ Элементы саморегуляции. Задача: научить детей ощущать свои эмоции, управлять своим поведением, слышать свое тело. С этой целью во время занятия используются специально подобранные упражнения на расслабление определенных частей тела и всего организма (**приложение 2**).

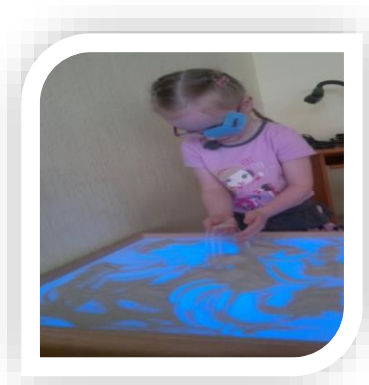
✓ Психогимнастика, ролевые и имитационные игры. Психогимнастика позволяет снимать эмоциональное напряжение и мышечные зажимы, корректировать настроение и отдельные черты характера (**приложение 2**).



✓ Элементы изотерапии. Рисование несет множество развивающих функций: развивает конкретно-образное мышление, выступает способом постижения и преобразования своих возможностей и окружающего мира, является способом выражения различного рода эмоций.

✓ Элементы пескотерапии. Игры с песком стабилизируют эмоциональное состояние, благодаря им развивается связная речь, пополняется словарь эмоций.

✓ Элементы групповой дискуссии, беседы. Проблемные ситуации позволяют ребенку самостоятельно найти решение, услышать многообразие мнений других детей по тому или иному поводу. Во время беседы у ребенка вырабатывается привычка слушать собеседника, делиться с ним своими мыслями, высказываться в коллективе.



✓ Работа с наглядным материалом. В играх и упражнениях используется как настольный дидактический материал (карточки, картинки, схемы, пиктограммы, книги с различной фактурой и объемом), так и ИКТ.



✓ Релаксационные моменты, направленные на снижение эмоционального напряжения организуются в сенсорной комнате. В процессе занятий в этой комнате снимается усталость, раздражение, дети успокаиваются, восстанавливают эмоциональное равновесие.

✓ Проведение зрительной гимнастики с использованием ИКТ, что позволяет ребенку улучшить зрительно-двигательные функции и повысить эмоциональный фон ребенка.

3.2. Работа с родителями.

Второе направление: работа с родителями. Взаимодействие с семьей — непереносимое условие социального развития детей, которое в своей основе базируется на положительных примерах в поведении взрослых. Нельзя требовать от ребенка соблюдения какого-либо правила поведения, если взрослые сами не всегда ему следуют. Или как поддерживать уверенность ребенка в своих возможностях, если дома у близких он чаще получает порицание, чем похвалу и одобрение? Несогласованность в требованиях, предъявляемых детям в детском саду и дома, может вызвать у ребенка чувство растерянности, обиды и даже агрессии. Поэтому крайне важно, чтобы составной частью работы по социально-коммуникативному развитию детей было повышение социальной компетентности родителей. Это необходимо, чтобы предупредить ошибки, допускаемые в семье: многие родители недооценивают значение развития взаимоотношений детей, их поведения в обществе, не уделяют должного внимания трудовому воспитанию и т.д. В соответствии с этим, перед педагогом стоит особая задача: заинтересовать родителей перспективами социально-коммуникативного развития детей, вовлечь их в жизнь детского сада, сделать союзниками в своей работе.

Всем родителям необходимы педагогические и психологические знания, особенно, касающиеся социального развития детей. Здесь особенно важно ориентироваться на потребности семьи, запросы родителей. Современные родители достаточно грамотны, имеют доступ к педагогической информации через периодические издания, Интернет, но часто пользуются случайной литературой или советами некомпетентных друзей. Важно активизировать и обогащать воспитательные умения родителей, поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях, распространять положительный опыт воспитания в семье.

Эффективные результаты достигаются лишь при активном участии родителей.

Цель данного направления работы: повысить уровень знаний родителей в формировании социальной компетентности дошкольников, имеющих различные нарушения зрения.

Условия работы с семьей:

- целенаправленность, систематичность, плановость;
- доброжелательность и отзывчивость;
- дифференцированный подход с учетом специфики каждой семьи (возраста и образовательного уровня родителей, материального состояния, социально-эмоционального благополучия и т.д.).

Основные методы изучения воспитания ребенка в семье:

- анкетирование с помощью проективных методик;
- наблюдение за ребенком в течение дня;
- индивидуальные беседы с ребенком;
- индивидуальные беседы с родителями и педагогами.

Основные формы работы с родителями

Коллективные:

- общие и групповые родительские собрания;
- консультации и беседы;
- круглые столы, вечера вопросов и ответов, дискуссии;
- устные журналы;
- тренинги;
- оформление наглядно-информационных стендов;
- подготовка памяток, папок-передвижек, фотовыставок;
- оформление сайта ДОО для родителей;
- дни открытых дверей;
- презентации семейного опыта.

Индивидуальные:

- консультации и беседы;
- встречи в семейной гостиной;
- телефон доверия;

Совместная деятельность педагогов, детей и родителей:

- совместное проведение занятий и досугов;
- дни здоровья;
- семейные и межсемейные проекты;
- разнообразные конкурсы (стен-газет, поделок, рисунков, зимних построек и т.д.);

Деятельность по повышению социальной компетентности родителей включает две основные составляющие:

- педагогическую и психологическую помощь в повышении социального и эмоционального интеллекта родителей;
- выполнение педагогом роли посредника по формированию социальной компетентности детей с ОВЗ между дошкольной образовательной организацией и семьей (в целях выработки единых правил и норм поведения ребенка в социуме).

Помочь семье ориентироваться на индивидуальные психологические особенности ребенка, создать полноценные условия для его развития, осознать проблемы в межличностных отношениях ребенка со взрослыми и детьми и найти пути их решения — вот вопросы, которые должны быть постоянно в центре внимания педагога. Причем взаимодействие с родителями в данном случае важно направить не только на формирование их социальной компетентности, но и на

объединение требований к ребенку со стороны всех членов семьи, акцентирование совместной деятельности дошкольной образовательной организации и родителей.

Во взаимодействии с семьей важно использовать все формы работы, разнообразные методы активизации родителей, направленные на возникновение интереса к проблеме, ассоциаций с собственным опытом, желания активно участвовать в обсуждении предлагаемого материала. Особенно эффективны постановка дискуссионных вопросов, предложение родителям для обсуждения двух различных точек зрения, приведение примеров из литературных источников. Следует подчеркнуть, что использовать методы работы с родителями необходимо в их совокупности, например, беседу, анализ педагогических ситуаций, просмотр видеоматериалов, детских работ и др. Причем взаимопонимание родителей и педагогов, их взаимное доверие возможно лишь в том случае, если педагог не поучает, а советует, размышляет вместе с родителями, договаривается о совместных действиях, тактично подводит их к пониманию необходимости получения дополнительных знаний по социально-коммуникативному развитию детей. Родители должны чувствовать, что педагог нуждается в них, в объединении усилий, что они — его союзники, и он не может обойтись без их совета или помощи.

Родителям следует не только сообщать какие-либо знания, стимулировать их интерес к вопросам социального развития детей, но и формировать свою родительскую позицию. Педагог должен всегда помнить, что семья способна как помочь ребенку разрешить конфликт, так и внести конфликт в его внутренний мир. Непосредственно воспринимая атмосферу своей семьи, подражая взрослым, дошкольник перенимает их ценностные ориентации, отношение к людям, окружающему миру. Во многом от родителей зависит, насколько адекватными будут эмоциональные реакции ребенка. Непонимание его интересов, потребностей могут вызывать негативные переживания у детей и оказывать решающее влияние на эмоциональное самочувствие, определяя психическое состояние, от которого существенным образом зависит, каким во взрослой жизни будет его отношение к окружающей действительности, людям и самому себе.

Бывает так, что и знания у родителей есть, но они не могут ими воспользоваться в силу различных причин: отсутствия терпения, такта, ожидания мгновенных результатов, недоучета индивидуальных особенностей ребенка, отсутствия единства требований к детям. Именно в этих случаях на помощь семье должен прийти педагог, подсказать или вместе с родителями найти выход из создавшейся ситуации. Поэтому под высоким уровнем социальной компетентности родителей подразумевается не только совокупность знаний по социально-коммуникативному развитию, но и потребность воспитывать у детей социальные навыки поведения в обществе, умение анализировать собственные просчеты, находить их причины и т.д.

Каждый педагог знает, как меняются его отношения с родителями ребенка после посещения ими удачно проведенного праздника, участия в совместном досуге. Как правило, у мам и пап возрастает интерес к жизни детского сада, а общение с воспитателем приобретает более открытый и дружеский характер, в результате чего достигается и лучшее взаимопонимание в педагогических вопросах. Поэтому необходимо организовать разнообразные виды совместной

деятельности детей, родителей и педагогов. Это может быть изготовление коллективных семейных стенгазет и альбомов, пошив игрушек, какие-либо семейные и межсемейные проекты и др. Очень хорошо привлечь пап к совместному труду на участках ДОО или попросить рассказать детям о своей работе. Все это формирует у детей позитивные установки к различным видам труда и творчества.

Данные формы работы позволяют родителям активно участвовать в коррекционном процессе, предполагают установление между педагогами и родителями доверительных отношений, осознание родителями роли семьи в формировании социальной компетентности дошкольников.

3.3. Работа с педагогами

Третье направление: работа с педагогами.

Цель данного направления: повысить уровень знаний педагогов в формировании социальной компетентности дошкольников с ОВЗ.

Работа с педагогами также состоит из трех этапов

На *первом этапе* изучается уровень сформированности представлений у педагогов о понятии «социальная компетентность».

Основной этап включает в себя консультации, мастер-классы, круглые столы, семинары, направленные на повышение компетентности социального развития детей.

Задачи заключительного этапа связаны с закреплением полученных в ходе работы знаний, умений, навыков.

Перед педагогами встают задачи:

- Оказывать педагогическую поддержку детям, имеющим проблемы в обучении, трудности в общении, адаптации;
- Способствовать созданию благоприятного микроклимата в группе; уметь управлять поведением детей;
- Развивать социальную компетентность дошкольников (познавательные, общекультурные, коммуникативные, ценностно-смысловые, личностные компетенции, необходимые для вхождения в общество);
- Уметь проводить диагностику социального развития детей дошкольного возраста;
- Повышать правовую грамотность воспитанников; включать в социально-значимую деятельность.
- Учитывать индивидуальные и полоролевые различия;
- Изучать семьи и оказывать консультативную помощь родителям, повышать их педагогическую компетентность в вопросах воспитания и решении социально — педагогических проблем ребенка.

Рекомендации для педагогов по формированию социальной компетентности детей с ОВЗ

Процесс формирования социальной компетентности должен носить всесторонний характер. В связи с этим, психолого-педагогическая работа должна осуществляться не только на специальных занятиях, но и в ходе занятий, предусмотренных основной программой, в ходе повседневной жизни ребенка в ДОУ.

Режим детского сада, должен быть наполнен содержательной деятельностью и общением. Это способствует развитию духовного мира ребенка. Решая данную задачу, педагог создает благоприятную почву для формирования положительных черт характера и нравственных качеств личности. Необходимо сочетание методов нравственного воспитания с игровыми приемами.

Используя нравственно направленные методы воспитания, педагог формирует этически понятную культуру поведения в общественных местах,

культуру взаимоотношений, культуру речи, культуру внешнего вида. Игровые приемы, используемые воспитателем и вызывающие у детей положительные эмоции, обеспечивают более высокую восприимчивость ребенком нравственных правил поведения. Педагог ненавязчиво вырабатывает интеллектуально-эмоциональное отношение детей к конкретным правилам общественного поведения, закрепляет их в опыте, побуждает ребенка к доброжелательным действиям.

Необходимо стремиться использовать методы, дающие место для творчества, что позволяет включать эмоции в процесс социального развития и делать процесс формирования социальной компетентности более продуктивным.

У детей старшей группы необходимо активно и последовательно формировать дружеские взаимоотношения, привычку играть и заниматься сообща, умение подчиняться требованиям, в своих поступках следовать примеру хороших людей, положительным, героическим персонажам известных художественных произведений.

Необходимо создавать и поддерживать социокультурную предметно-пространственную развивающую среду, которая бы включала предметы, вещи, образы, знаки, символы, отражающие культуру поколений разных народов и опыт, знания и умения, накопленные человечеством, а также отношение личности к ценностям, труду, творчеству, миру в целом.

Педагогам необходимо постоянно повышать собственную профессиональную подготовленность в области формирования социальной компетентности детей.

4. Ожидаемые результаты

Основными показателями сформированности социальной компетентности на данном возрастном этапе являются: интерес и желание к взаимодействию с окружающими; наличие представлений об окружающей действительности и умение оперировать ими (когнитивный компонент); эмоциональная устойчивость и чувствительность, наличие элементарных навыков самооценки и оценивания окружающей социальной действительности (эмоциональный компонент); сформированные навыки сотрудничества и взаимодействия с окружающими, наличие социально одобряемых форм поведения; умение ориентироваться в социальных ситуациях; правильно определять эмоциональные проявления других людей; выбирать адекватные способы обращения с людьми и реализовать эти способы в процессе взаимодействия (поведенческий компонент).

Можно предположить, что в результате реализации данной Программы произойдут значительные изменения в уровне сформированности социальной компетентности у детей старшего дошкольного возраста с нарушениями зрения, а именно: количество детей с высоким уровнем увеличится на 7%; со средним уровнем - на 10%; и наоборот, число детей, имеющих низкий уровень, снизится на 15%.

Таким образом, повысится процент детей готовых конструктивно решать задачи, связанные с общением и взаимодействием со сверстниками, взрослыми, обладающие совокупностью развивающихся представлений о себе, адекватной самооценкой, определяющими выбор способов поведения и взаимодействия с социумом с учетом интересов и желаний других людей.

Реализации данной программы будет способствовать обеспечению соответствия воспитанников компетентностной модели выпускника, готовых к обучению в общеобразовательной школе, снижение эмоциональной напряженности детей, частоты проявлений деструктивных форм поведения, конфликтов в системе отношений взрослый-ребенок, ребенок-ребенок, сохранению психологического здоровья детей.

5. Учебно-тематический план

Перечень блоков	№ Занятия	Темы	Продолжительность	Срок реализации
«Что я знаю о себе»	1	«Я и мое имя»	30 мин.	Сентябрь
	2	«Я и мои чувства»	30 мин.	
	3	«Какой я, что мне нравится»	30 мин.	
	4	«Мой характер»	30 мин.	
	5	«Что я умению»	30 мин.	
	6	«Я и моя семья»	30 мин.	
«В мире других людей»	7	«Мы все разные»	30 мин.	Октябрь
	8	«Мой друг»	30 мин.	
	9	«Дети и взрослые»	30 мин.	
«В мире эмоций»	10	«Труд взрослых»	30 мин.	Ноябрь
	11	«Мир эмоций»	30 мин.	
	12	«Я дарю тебе радость»	30 мин.	Декабрь
	13	«Робкий зайка»	30 мин.	
	14	«Маленький храбрец»	30 мин.	
	15	«Гнев и как с ним справляться»	30 мин.	
	16	«В гостях у Грустинки»	30 мин.	
	17	«Удивительное вокруг»	30 мин.	Январь
	18	«Интерес»	30 мин.	
	19	«Чувства одинокого человека»	30 мин.	
	20	«Ссора»	30 мин.	
	21	«Поговорим о доброте»	30 мин.	Февраль
	22	«Я учусь владеть своими чувствами»	30 мин.	
	23	«Учимся понимать чувства других»	30 мин.	
	24	«Знакомство детей со способами реагирования на гнев взрослых»	30 мин.	
«Учимся общаться (вербальное общение)»	25	«Учимся оценивать поведение в конфликтной ситуации»	30 мин.	Апрель
	26	«Вежливость»	30 мин.	
	27	«Добрые и злые поступки»	30 мин.	
	28	«Что такое хорошо и что такое плохо»	30 мин.	
	29	«Секрет «Волшебных слов»	30 мин.	
«Учимся общаться»	30	«Говорим без слов (невербальное общение)»	30 мин.	Март
	31	«Пойми меня»	30 мин.	

(невербальное общение)»		(невербальное общение)»		
	32	«Пойми меня 2 (невербальное общение)»	30 мин.	
	33	«Язык жестов и движений»	30 мин.	Май
	34	«Я учусь владеть своими чувствами»	30 мин.	
	35	«Учимся общаться»	30 мин.	
	36	«Путешествие в сказку»	30 мин.	

5.1. Основные направления работы программы

- **просветительское:** направлено на психолого-педагогическое просвещение родителей, педагогов, повышение компетентности по вопросам формирования начальной личностно-социальной компетентности старшего дошкольного возраста с нарушениями зрения.
- **практически-действенное:** направлено на процесс формирования социальной компетентности у детей старшего дошкольного возраста в условиях дошкольной образовательной организации.

Участниками реализации программы являются: дети старшего дошкольного возраста, родители, педагоги.

5.2. Формы подведения итогов

Для полноценной реализации данной программы используются разные виды контроля:

- текущий – осуществляется посредством наблюдения за деятельностью ребенка в процессе занятий;
- промежуточный –соревнования, проблемные ситуации (диагностические задания), конкурсы;
- итоговый – открытые занятия, проблемные ситуации, занятия-зачеты (диагностические задания).

6. Литература

1. Антонова Т. В. Социальная компетентность ребенка-дошкольника: показатели и методы выявления [Текст] / Т. Антонова // Детский сад от А до Я. – 2004. – № 5. – С. 54-69.
2. Захарова Т. Н. Механизмы и условия формирования социальной компетентности дошкольников [Текст] / Т. Н. Захарова//Ярославский педагогический вестник – 2011 – № 2 – Том II (Психолого-педагогические науки). - С. 113-117.
3. Козлова С. А. Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью [Текст] / С. А. Козлова. – М.: Академия, 1998. – 160 с.
4. Клюева Н.В. Учим детей общению [Текст] / Н.В. Клюева, Ю.В. Касаткина. – Яр.: Академия развития, 1996. – 240 с.
5. Кряжева Н.Л. Развитие эмоционального мира детей [Текст] / Н.Л.Кряжева. – Яр.: - Академия развития,1996. – 208 с.
6. Крюкова С.В. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста [Текст] / С.В. Крюкова, Н.П. Слободяник. – М.: Генезис,2011. – 208 с.
7. Плаксина Л.И. Психолого-педагогическая характеристика детей с нарушениями зрения [Текст] / Л.И. Плаксина. – М.: РАОИКП, 1999. – 54 с.
8. Плаксина Л.И. Теоретические основы коррекционной работы в детских садах для детей с нарушением зрения [Текст] / Л.И. Плаксина. – М.: Город,1998. – 262 с.
9. Семенака С.И. Уроки добра: Коррекционно-развивающая программа для детей 5-7 лет [Текст] / С.И. Семенака. — М.: АРКТИ, 2003. — 80 с.
10. Солнцева Л.И. Введение в тифлопсихологию раннего, дошкольного и школьного возраста [Текст] / Л.И. Солнцева. – М.: Полиграф сервис, 1997. – 124 с.
11. Психология воспитания детей с нарушением зрения [Текст] / Л.И.Солнцева, В.З. Денискина и др.; под ред. Л.И. Солнцевой. – М.: Налоговый вестник, 2004. – 320 с.
12. Феоктистова В.А. Развитие навыков общения у слабовидящих детей [Текст] / В.А. Феоктистова. – СПб.: Речь, 2005 – 128 с.

**Перспективный план
коррекционно-развивающих занятий по программе
«Я среди других»**



г. Нижневартовск

Тематическое планирование коррекционно-развивающих занятий, направленных на формирование социальной компетентности детей старшего дошкольного возраста с нарушениями зрения.

Блок	№ занятия	Тема	Цель	Содержание
Что я знаю о себе	1.	Я и мое имя	<p>Формировать самосознания личности: Способствовать гармонизации осознания имени. Создать комфортную обстановку в группе. Дифференцировать слуховое восприятия.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие «Меня зовут...» 2. Упражнение «Мое имя» 3. Упражнение «Встаньте те, кто...» 4. Упражнение «Угадай, кто тебя позвал?» 5. Упражнение «Поварята» 6. Рисунок «Я хороший». 7. Упражнение «Ласковое имя» 8. Прощание.
	2.	Я и мои чувства	<p>Дать понятие, что такое чувства. С помощью практического эксперимента подвести к пониманию того, что людям свойственно множество различных чувств. Стимулировать детей к осмыслению своего внутреннего мира. Развивать умение строить свои взаимоотношения на позитивной основе, используя простейшие приемы (улыбку). Развивать чувство уверенности, дружелюбия, стремление понять другого и не судить строго.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие. 2. Беседа «Что такое чувства? Какими бывают чувства?» 3. Изотерапия (рисование под музыку) 4. Практический эксперимент «Сосуды»

				<p>Чувств»</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Игра «Цена улыбки» 6. Прощание «Подари улыбку».
	3.	Какой я, что мне нравится	<p>Учить детей обобщать свои индивидуальные особенности Развивать мышления. Тренинг социальных навыков.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие. 2. Упражнение «Я умею» 3. Упражнение «Я люблю» 4. Упражнение «Я хороший, я - плохой» 5. Упражнение «Поварята» 6. Упражнение «Клубочек» 7. Прощание.
	4.	Мой характер	<p>Развивать мышления. Тренинг социальных навыков. Развивать и корректировать познавательной сферы психики. Формировать моральные представления, корректировать поведение и характер. Снизить психоэмоционального напряжения</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие 2. Этюд «Так будет справедливо» 3. Этюд «Вежливый ребенок» 4. Упражнение «Собери цветок» 5. Упражнение «На что похоже» 6. Упражнение «Логические концовки» 7. Комплекс «На берегу моря»

				8. «Солнышко и тучка» (на напряжение и расслабление мышц туловища). 9. Прощание
	5.	Что я умею	Способствовать преодолению двигательного автоматизма. Развивать организаторские способности. Развивать навыки вербального и невербального общения. Развивать речь, мыслительные навыки.	1. Приветствие «Я умею» 2. Игра «Что слышно» 3. Игра «Флажок». 4. Игра «Четвертый лишний». 5. Упражнение «Дорисуй овощи» 6. Игра «Выложи морковку» 7. Упражнение «Запрещенное движение». 8. Игра «Угадай, что я загадал» 9. Игра «Поварята». 10. Анализ занятия. Прощание
	6.	Я и моя семья	Формировать внимательное отношение друг к другу. Развивать связную речь, мыслительные операции, зрительное внимание.	слуховое восприятие, 1. Приветствие 2. Приветствие-разогрев «Хором назовем сове

				ия» 3. Проблемная ситуация «История Одишенька» 4. Беседа на тему «Семья» 5. Этюд Любящие родители
В мире других людей	7.	Мы все разные	Формировать внимательное отношение друг к другу. Развивать связную речь, мыслительные операции, зрительное внимание.	слуховое восприятие, 1. Приветствие 2. Упражнение «Опиши друга» 3. Упражнение «Я вижу...» 4. Упражнение «Я умею...» 5. Беседа (со сравнением) «Чем мы отличаемся друг от друга» 6. Упражнение «Угадай, кто позвал?» 7. Анализ занятия. 8. Прощание.
	8.	Мой друг	Создать положительный эмоциональный настрой. Учить устанавливать причинно-следственные связи и логически их обосновывать. Формировать представления о том, что важно в дружеских отношениях.	1. Приветствие 2. Беседа «Мой друг» 3. Игра «Опиши друга» 4. Проблемная ситуация «Как познакомиться»

				я» 5. Рисунок «Подарок моему другу». Анализ занятия.
9.	Дети и взрослые	<p>Формировать представления о сходстве и различий между детьми и взрослыми, о работе взрослых, оценке положительных и негативных поступков взрослых и детей.</p> <p>Формировать стремление к настойчивости и терпению в труде, доводить дело до конца.</p> <p>Формировать навыки саморегуляции.</p>		<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа «Как тебя называют» 2. Разыгрывание ситуаций «Девочка и прохожий», «Мальчик едет в автобусе», «Девочка пришла в магазин» 3. Игра-инсценировка «Доброе слово лечит, а худое калечит» 4. Беседа «Как вести себя во время разговора» 5. Этюд «Кому и как можно подражать»
10.	Труд взрослых	<p>Формировать представления о труде взрослых, профессиях. Формировать навыки саморегуляции.</p>		<ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие «Я умею» 2. Игра «Что слышно» 3. Игра «Флажок».

				<ol style="list-style-type: none"> 4. Упражнение «Профессии» 5. Игра «Четвертый лишний» 6. Игра «Угадай, что я загадал». 7. Проблемные ситуации в парах. 8. Анализ занятия.
<p>В мире эмоций</p>	<p>11.</p>	<p>Мир эмоций</p>	<p>Тренировать узнавания эмоций по внешним проявлениям; Корректировать поведения через ролевые игры, инсценировки, игры-драматизации; Способствовать снижению эмоционального напряжения; Обучать приемам расслабления с целью умения различать напряжение и расслабление мышц.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие («Все обнялись»). 2. Упражнение «Удержи позу» 3. «Льдинка», 4. «Солнышко и тучка» 5. «Пчелка мешает спать». 6. Проведение беседы об эмоциях; 7. Проведение этюда «Любопытный» 8. Упражнение по определению эмоции: игра «Колобки» («Кубики»). 9. «Медвежата в берлоге».

				<p>10. Обсуждение темы – что запомнилось больше всего, что было не понятно.</p> <p>11. Ритуал прощания “Дружеские объятия”.</p>
12.	Я дарю тебе радость	<p>Развивать умения правильно выражать свои эмоции и чувства посредством мимики;</p> <p>Развивать выразительности жестов;</p> <p>Снять психомышечного напряжения</p>		<p>1. Приветствие «Поздоровайся радостно»</p> <p>2. Игра «Сложи эмоцию»</p> <p>3. Беседа «Что такое радость»</p> <p>4. Этюд «Кто как радуется»</p> <p>5. Релаксационное упражнение «Солнечный зайчик»</p>
13.	Робкий зайка	<p>Познакомить с чувством робость;</p> <p>Способствовать повышению у детей уверенности в себе;</p> <p>Способствовать сплочению группы</p>		<p>1. Приветствие</p> <p>2. Работа с пиктограммой «Робость»</p> <p>3. История «Робость»</p> <p>4. Упражнение «Я -лев», «Я очень хороший»</p> <p>5. Ритуал прощания</p>
14.	Маленький храбрец	<p>Познакомить с новой эмоцией – страхом. Учить распознавать, изображать и отреагировать имеющиеся страхи. Способствовать снятию психического</p>		<p>1. Приветствие «Поздоровайся</p>

			<p>напряжения, устранению страхов. Создать положительный эмоциональный фон.</p>	<p>я с соседом так, как будто ты его боишься»</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Беседа на тему «Страх» 3. Рисование на тему «Я боюсь» 4. Мозговой штурм «Как побороть страх» 5. Упражнение «Воспитай свой страх» 6. Релаксационное упражнение «Самолет» 7. Ритуал прощания «Пожелания»
	15.	Гнев и как с ним справляться	<p>Познакомить с эмоцией гнева. Учить различать эмоцию по схематическому изображению. Понимать свои чувства и чувства других людей и рассказывать о них. Продолжать учиться передавать заданное эмоциональное состояние, используя различные выразительные средства. Обучать приемам саморегуляции и регуляции. Способствовать снятию психомышечного напряжения.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие «Поздоровайся гневно» 2. «История про Танечку и Ванечку» 3. Рисование гнева. 4. Релаксационное упражнение «Что нам делать с этим чувством?» 5. Игра «Коврик злости» 6. Игра «Возьми

				себя в руки» 7. Ритуал прощания «Игра вместе весело шагать»
	16.	В гостях у Грустинки	Продолжить формировать умение понимать эмоции других людей. Познакомить с эмоцией грусти. Развивать способность выражать эмоции вербально и невербально. Обучать приемам саморегуляции	1. Приветствие 2. «Истории про Обиду и Грустинку» 3. Игра «Волшебный поезд» 4. Игра «Остров плакс» 5. «Уютная хижина солнечного зайчика» 6. Релаксационное упражнение «Спаси птенца» 7. Ритуал прощания. «Пожелания»
	17.	Удивительное вокруг	Познакомить с эмоцией удивление. Продолжать учить определять эмоциональное состояние других людей. Развивать способность выражать эмоции вербально и невербально. Тренировать умение владеть своими эмоциями.	1. Приветствие. Игра «Встаньте те, кто...» 2. Игра «Удивленные гномы» 3. Беседа «Как выглядит

				<p>удивленный человек»</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Беседа «Удивительный рассказ» 5. Рисунок «Удивленное лицо» 6. Ритуал прощания «Улыбнись другу»
	18.	Интерес	<p>Познакомить с эмоцией «интерес»; Учить передавать это эмоциональное состояние, используя различные выразительные средства</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие 2. Чтение рассказа «Самый лучший подарок» 3. Рассматривание пиктограммы «интерес» и изображений заинтересованных людей 4. Упражнение «Зеркало» 5. Этюд «Кузнечик» 6. Упражнение «Тренируем эмоции» 7. Рисунок «Мне интересно»
	19.	Чувства одинокого человека	<p>Закрепить знания правил доброжелательного поведения; формировать внимательное отношение к другим людям.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнение-диагностика «Дерево радости»,

				<ol style="list-style-type: none"> 2. Игра «Тень», 3. «Закончи предложение». 4. Беседа, проблемные ситуации 5. Упражнение «Прогулка в лес» 6. Телесно-ориентированное упражнение «Камень и путник» 7. Упражнение «Передай движение» 8. Релаксационное упражнение с использованием ПФО
	20.	Ссора	Учить детей анализировать поступки, находить причину конфликта; знакомить с конструктивными способами решения конфликтных ситуаций и способствовать их усвоению и использованию в поведении.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие 2. Тренинг эмоций, этюды 3. Упражнение «Дружба начинается с улыбки»; 4. Проблемные ситуации. 5. Прощание
	21.	Поговорим о доброте	Обобщить представления детей о доброте, вызвать стремление совершать добрые поступки; формировать позитивный образ своего «Я»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие 2. Игра «Угадай настроение» 3. Упражнение

				<p>«Помоги волшебнику»</p> <p>4. «Выручи из беды»</p> <p>5. Прощание</p>
	22.	Я учусь владеть своими чувствами	Формировать навыки управления своим эмоциональным состоянием	<p>1. Приветствие</p> <p>2. Беседа «Как успокоиться»</p> <p>3. Этюд «Веселый волк»</p> <p>4. Рисование по точкам</p> <p>5. Этюд «Грустный котенок»</p> <p>6. Театрализованная игра «Брыкающаяся лошадка»</p> <p>7. Игра «Упрямая подушка»</p> <p>8. Релаксация «Воздушный шар»</p> <p>9. Прощание.</p>
	23.	Учимся понимать чувства других	закрепить понятия «физическая и эмоциональная боль»; учить детей понимать чувства, переживаемые другими; стимулировать желание оказать помощь, утешить; развивать чувство доброты; формировать навыки социального поведения.	<p>1. Приветствие</p> <p>2. Проблемные ситуации.</p> <p>3. Упражнение «Негаданная радость»</p> <p>4. Рисование на тему «Волшебные цветы»</p>

				5. Прощание
	24.	Знакомство детей со способами реагирования на гнев взрослых	Закрепить навыки конструктивного поведения в конфликтных ситуациях, развивать эмпатию.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие 2. Проблемные ситуации. 3. Тренинг, чтение рассказа В.Осеевой «Кто наказал его?» 4. Упражнение «Какой я?» 5. Прощание
Учимся общаться (вербальное общение)	25.	Учимся оценивать поведение в конфликтной ситуации	Учить детей понимать чувства, переживаемые другими, стимулировать желание оказать помощь, утешить, развивать чувство доброты, формировать навыки социального поведения.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие 2. Проблемные ситуации. 3. Поведенческий тренинг (обыгрывание ситуаций), 4. Упражнение «Негаданная радость» 5. Прощание
	26	Вежливость	Формировать адекватные формы поведения, способствовать осознанию детьми своего поведения.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие 2. Коммуникативное упражнение «Принц-на-цыпочках», 3. Психогимнастика «Поссорились и помирились» 4. Упражнение «Фея

				вежливости» 5. Прощание
	27	Добрые и злые поступки	Продолжать учить управлять эмоциями в конфликтных ситуациях; формировать осознанное отношение к социальным нормам, закрепить навыки доброжелательного поведения»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие 2. Проблемные ситуации 3. Чтение стихотворения : «ДОБРОТА» 4. Упражнение: «Добрый— злой». 5. Тренинг эмоций 6. Игра «по кочкам» 7. Рисование. «Дорисуй картинку» 8. Прощание
	28	Что такое хорошо и что такое плохо	Прививать детям положительные привычки; Учить преодолевать отрицательные черты характера	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Спать пора», «Мы моем свои расчески», «Таня простудилась », «Хочу одеваться правильно» 2. Упражнение «Ябеда» 3. Чтение стихов на тему «НЕ хочу быть плохим» 4. Этюд «Стыдно»

	29	Секрет «Волшебных слов»	<p>Раскрыть значения вежливых слов, формировать у детей представления и потребность в доброжелательном общении с окружающими</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Пожалуйста», «Как Буратино стал вежливым», «Волшебные слова» 2. Творческая игра «Страна вежливости» 3. Беседа по стихотворению С.Погорельского «Что значит быть вежливым»
Учимся общаться (невербальное общение)	30	Говорим без слов (невербальное общение)	<p>Учить невербальным способам общения. Развивать умение использовать жест, позу в общении. Развивать способности определять эмоциональное состояние по схематическим изображениям и объединять разные изображения единым сюжетом. Знакомить детей с невербальными способами общения. Развивать у детей выразительность поз, учить быть внимательными Развивать воображение, выразительность движений.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие «Здороваемся без слов» 2. «Как говорят части тела» 3. «Прочитай письмо» 4. «Сделай подарок» 5. «День наступает, все оживает...» 6. «Облака» 7. Ритуал прощания
	31	Пойми меня (невербальное общение)	<p>Развивать воображение и мимические движения. Развивать наблюдательность, выразительность движений. Развивать способности понимать невербальные средства общения Развивать воображение, наблюдательность, сообразительность, выразительность движений, понимание мимики и жестов. Развивать реакции, навыки невербального взаимодействия.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие «Здороваемся без слов» 2. «Люблю – не люблю» 3. «Большой – маленький»

				<ol style="list-style-type: none"> 4. «Магазин зеркал» 5. «Маски» 6. «Пойми меня» 7. «Бездомный заяц» 8. Ритуал прощания
32	Пойми меня 2 (невербальное общение)	<p>Учить невербальным способам общения. Знакомить детей с невербальными способами общения. Развивать навыки невербального взаимодействия развивать воображение и выразительность мимических движений. Развивать невербальное взаимодействие, выразительность движений и мимики. Развивать воображение и мимические движения. Развивать умения детей изображать эмоциональные состояния, связанные с переживанием телесного и психического удовольствия или неудовольствия, с помощью выразительных движений и мимики.</p>		<ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие «Здороваемся без слов» 2. «Жизнь в лесу» 3. «Добрые эльфы» 4. «Птенцы» 5. «Волны» 6. «Муравьи» 7. «Театр теней» 8. «Ожившие игрушки» 9. Ритуал прощания
33	Язык жестов и движений	<p>Обучать детей различать определенные эмоциональные состояния окружающих взрослых людей и детей по особенностям жестов, мимики, движений</p>		<ol style="list-style-type: none"> 1. «Веселый хоровод» 2. Игра-инсценировка «Мишка и зайка» 3. Игра-имитация «Мы-обезьянки», 4. «Правила гигиены», «Кто лучше покажет позу», «кто лучше пройдет»

				5. Этюды на имитацию выразительных движений «Вкусные конфеты», «Северный полюс», «Грязь»
	34	Я учусь владеть своими чувствами	Развитие эмоциональной сферы психики; Обучение приемам саморасслабления Разрядка агрессивных импульсов; Релаксация.	1. Беседа «Как изменить настроение» 2. Рассмотрение иллюстрации «Пчела» 3. Слушание аудиозаписи с жужжанием пчелы. 4. Подвижная игра «Пчелкины шалости» 5. Театрализованная игра «Пчелка в темноте». 6. Релаксационное упражнение с использованием ПФО
	35	Учимся общаться	Устранение психологического дискомфорта, агрессии при общении с	1. Упражнение

			<p>другими людьми Формирование умения учитывать позицию другого человека Развитие произвольности и самоконтроля; Развитие эмоционально-выразительных движений Развитие и совершенствование коммуникативных навыков</p>	<p>из «Йоговской гимнастики для малышей» 2. Игра «Изобрази явление» 3. Игра «Самолеты» 4. Упражнение «Надоедливая муха» 5. Упражнение «Раз, два, три – говори!» 6. Упражнение «Одно большое животное» 7. Релаксационное упражнение с использованием ПФО</p>
	36	Путешествие в сказку	<p>Создание положительного эмоционального настроения Психомышечная тренировка Развитие произвольности и самоконтроля; Развитие координации движений; Снятие психоэмоционального напряжения; Развитие эмоционально-выразительных движений; Развитие и совершенствование коммуникативных навыков</p>	<p>1. Приветствие «Я герой...сказки» 2. Знакомство с веселыми гномиками. Упражнение «Придумай</p>

				<p>имя гномику»</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Беседа о волшебных предметах 4. Упражнение «Загадай желание» 5. Игра «Запретное движение» 6. Игра «Зоопарк» 7. Упражнение «Я кубик несу и не уроню» 8. Упражнение «Шалтай-болтай» 9. Релаксационное упражнение с использованием ПФО
Итого	36 занятий			



ЭТЮДЫ НА ВЫРАЖЕНИЕ ЭМОЦИЙ

ТИШЕ!

Цель: развитие правильного понимания детьми эмоционально – выразительных движений рук и адекватного использования жеста, что в свою очередь способствует социальной компетенции ребёнка.

Форма проведения: индивидуальная и групповая.

Ход игры: Два мышонка должны перейти дорогу, на которой спит котёнок. Они то идут на носочках, то останавливаются и знаками показывают друг другу: «Тише!». Этюд выполняется под музыку Б. Берлина «Спящий котёнок».

Выразительные движения. Шею вытянуть вперёд, указательный палец приставить к сжатым губам, брови поднять вверх.

ЗАКОЛДОВАННЫЙ РЕБЁНОК

Цель: обучение элементам техники выразительных движений.

Форма проведения: индивидуальная и групповая.

Ход игры: Ребёнка заколдовали. Он не может говорить и на вопросы отвечает жестами, показывая рукой на различные предметы и указывая направления: шкаф, стол, внизу вверх, там.

СОБАКА ПРИНЮХИВАЕТСЯ

Цель: обучение элементам техники выразительных движений: эмоции внимания, интереса. Развитие выразительной моторики, способности понимать эмоциональное состояние другого человека и адекватно выразить своё. Коррекция эмоциональной сферы.

Форма проведения: индивидуальная и групповая.

Ход игры: Охотничья собака, увидев дичь, моментально застывает в напряжённой позе. Морда у неё вытягивается вперёд, уши наостряются, глаза неподвижно глядят на добычу, а нос бесшумно втягивает приятный дразнящий запах.

ЛИСИЧКА ПОДСЛУШИВАЕТ

Цель: обучение элементам техники выразительных движений: эмоции внимания, интереса. Развитие выразительной моторики, способности понимать эмоциональное состояние другого человека и адекватно выразить своё. Коррекция эмоциональной сферы.

Форма проведения: индивидуальная и групповая.

Ход игры: Лисичка стоит у окна избушки, в которой живут котик с петушком, и подслушивает, о чём они говорят.

Выразительная поза: голова наклонена в сторону (слушает, подставляя ухо), взгляд направлен в другую сторону, рот полуоткрыт, нога выставлена вперёд, корпус слегка наклонён вперёд.

ИДИ КО МНЕ

Цель: развитие правильного понимания детьми эмоционально – выразительных движений рук и адекватного использования жеста, что в свою очередь способствует социальной компетенции ребёнка.

Форма проведения: индивидуальная и групповая.

Ход игры: Мальчик манит к себе малышку, которая учится ходить самостоятельно.

Выразительные движения: присесть, обе руки вытянуты навстречу малышу.

ДО СВИДАНИЯ!

Цель: развитие правильного понимания детьми эмоционально – выразительных движений рук и адекватного использования жеста, что в свою очередь способствует социальной компетенции ребёнка.

Форма проведения: индивидуальная и групповая. **Ход игры:** От пристани отходит огромный белый теплоход. Провожающие, глядя на стоящих, на палубу моряков и пассажиров, машут им высоко поднятой рукой: «До свидания! До встречи!»

СПЯЩИЙ КОТЁНОК

Цель: обучение приёмам саморасслабления детей с такими невротическими проявлениями, как истощение нервной системы, возбудимость, страхи, навязчивые состояния..

Форма проведения: индивидуальная и групповая.

Ход игры: Ребёнок исполняет роль котёнка, который ложится на коврик и засыпает. У котёнка мерно поднимается и опускается животик.

Сопровождается музыкой Р. Паулса «День растает, ночь настанет» (колыбельная).

НОВАЯ КУКЛА

Цель: Развитие способности понимать эмоциональное состояние другого человека и умение адекватно выразить своё. Коррекция эмоциональной сферы ребёнка.

Форма проведения: индивидуальная и групповая.

Ход игры: Девочке подарили новую куклу. Она рада, весело скачет, кружится, играет с куклой.

В зале звучит музыка П. Чайковского «Новая кукла».

Содержание не читается детям, а эмоционально пересказывается предложенная в этюде ситуация – это лишь основа для создания множества вариантов на заданную тему, с учётом эмоциональных особенностей и проблем каждого конкретного ребёнка или группы.

ЛИСЁНОК БОИТСЯ

Цель: Развитие способности понимать эмоциональное состояние другого человека и умение адекватно выразить своё. Коррекция эмоциональной сферы ребёнка.

Форма проведения: индивидуальная и групповая.

Ход игры: Лисёнок увидел на другом берегу ручья свою маму, но он не решается войти в воду. Вода такая холодная, да и глубоко.

Выразительные движения: поставить ногу вперёд на носок, потом вернуть ногу на место. Повторить это движение несколько раз. Для большей выразительности можно имитировать стряхивание с ноги воображаемых капелек воды.

Собака лает и хватает за пятки. Ребёнок гуляет. Мимо на поводке идёт собака. Она лает на мальчика и пытается, натягивая поводок, достать мордой до его ног.

Во время этюда звучит музыка Г. Фрида «Появление большой собаки».

Содержание не читается детям, а эмоционально пересказывается предложенная в этюде ситуация – это лишь основа для создания множества вариантов на заданную тему, с учётом эмоциональных особенностей и проблем каждого конкретного ребёнка или группы.

НОВАЯ КУКЛА

Цель: учить детей выражать эмоцию радости.

Форма проведения: индивидуальная и групповая.

Ход игры: Девочке подарили новую куклу. Она рада, весело скачет, кружится, играет с куклой.

БАБА-ЯГА

Цель: учить детей выражать эмоцию гнева.

Форма проведения: индивидуальная и групповая

Ход игры: Баба-Яга поймала Аленушку, велела ей затопить печку, чтобы потом съесть девочку, а сама уснула. Проснулась, а Аленушки и нет — сбежала. Рассердилась Баба-Яга, что без ужина осталась. Бегает по избе, ногами топает, кулаками размахивает.

ФОКУС

Цель: учить детей выражать эмоцию удивления.

Форма проведения: индивидуальная и групповая. **Ход игры:** Мальчик очень удивился: он увидел, как фокусник посадил в пустой чемодан кошку и закрыл его, а когда открыл чемодан, кошки там не было. Из чемодана выпрыгнула собака.

ЗОЛУШКА

Цель: учить детей выражать эмоцию печали.

Форма проведения: индивидуальная и групповая.

Ход игры: Золушка возвращается с бала. Она очень печальна: девушка больше никогда не увидит принца, к тому же она потеряла свою туфельку...

ОДИН ДОМА

Цель: учить детей выражать эмоцию страха.

Форма проведения: индивидуальная и групповая.

Ход игры: Мама-енотиха ушла добывать еду, крошка-енот остался один в норе. Вокруг темно, слышны разные шорохи. Крошке-еноту страшно: а вдруг на него кто-нибудь нападет, а мама не успеет прийти на помощь?

ЛИСИЧКА ПОДСЛУШИВАЕТ

Цель: учить детей выражать интерес.

Форма проведения: индивидуальная и групповая.

Ход игры: Лисичка стоит у окна избушки, в которой живут котик с петушком, и подслушивает, о чем они говорят.

КОТ ВАСЬКА

Цель: учить детей выражать эмоцию стыда.

Форма проведения: индивидуальная и групповая.

Ход игры: Хозяйка испекла сметанный пирог к празднику и пошла наряжаться. Кот Васька прокрался на кухню и съел пирог. Хозяйка прибежала на шум и стала ругать Ваську. Ваське стало стыдно.

СОЛЕННЫЙ ЧАЙ

Цель: учить детей выражать эмоцию отвращения.

Форма проведения: индивидуальная и групповая.

Ход игры: Мальчик во время еды смотрел телевизор. Он налил в чашку чая и не глядя, по ошибке вместо сахара насыпал две ложки соли. Помешал и сделал первый глоток. До чего же противный вкус!

НОВАЯ ДЕВОЧКА

Цель: учить детей выражать эмоции презрения.

Форма проведения: индивидуальная и групповая.

Ход игры: В группу пришла новая девочка. Она была в нарядном платье, в руках держала красивую куклу, а на голове у нее был завязан большой бант. Она считала себя самой красивой, а остальных детей — недостойными ее внимания. Она смотрела на всех свысока, презрительно поджав губы... Дальше этюды могут усложняться. Во-первых — можно разыгрывать с детьми этюды, в которых эмоции сменяют друг друга: удивление — страх, боль — радость, презрение — стыд и т.д. Во-вторых — проигрывать этюды, в которых несколько участников взаимодействуют, переживая различные эмоции: один сердится — другой пугается.

ГАДКИЙ УТЕНОК

Цель: учить детей выражать эмоции презрения, печали.

Форма проведения: индивидуальная и групповая.

Ход игры: На птичьем дворе появилась утка с утятами. Все утята были обычными, а один утенок какой-то неуклюжий, с длинной шеей. Все птицы невзлюбили гадкого утенка, они надменно говорили: «Какой он гадкий!» (презрение). Даже его мать-утка часто повторяла: «Глаза бы на тебя не глядели!» Утки щипали его, куры клевали, а девушка, которая давала птицам корм, толкала его ногою. А утенок очень переживал такое несправедливое отношение к себе, ему было очень грустно, что у него нет друзей (печаль).

ДУРЕМАР И ТОРТИЛЛА

Цель: учить детей выражать эмоции презрения, гнева.

Форма проведения: индивидуальная и групповая.

Ход игры: Пришел Дуремар к пруду и встретил там черепаху Тортиллу. Захотел он ее поймать, а черепаха просит: «Отпусти меня!» Дуремар и отвечает: «Ах ты, плавучий чемодан, глупая тетка Тортилла, чем ты можешь от меня откупиться? Разве своей костяной крышкой, куда прячешь лапы и голову. Я бы продал ее на гребешки» (презрение). Рассердилась черепаха на такие грубые слова и говорит: «Клянусь — ни ты и никто другой не получит волшебного ключика! Его получит только тот, кто заставит все население пруда просить меня об этом!» (гнев).

ДЮЙМОВЧКА И МАЙСКИЙ ЖУК

Цель: учить детей выражать эмоции отвращения, гнева.

Форма проведения: индивидуальная и групповая.

Ход игры: Майский жук перенес Дюймовочку с листка кувшинки на ветку дерева. Она ему очень понравилась, и он решил жениться на ней. Но Дюймовочке совсем не понравился жених: он был такой толстый, блестящий и очень неприятный (неприятность, отвращение). Она совсем не хотела быть его женой! Жук рассердился на нее за это, затопал всеми шестью лапами и, слетев с дерева, опустил ее на ромашку (гнев).

КТО СЪЕЛ ВАРЕНЬЕ?

Цель: учить детей выражать эмоции удивления, стыда.

Форма проведения: индивидуальная и групповая.

Ход игры: Мама ушла на работу, а мальчик с кошкой остались дома. Мальчику очень захотелось попробовать вишневое варенье. Он не заметил, как съел всю банку. Когда мама вернулась, она спросила: «Кто съел варенье?», на что мальчик ответил: «Кошка». Мама очень удивилась: «Разве кошки едят варенье?» (удивление). Мальчику стало стыдно за свой обман (стыд).



ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ НА РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНО-ВОЛЕВОЙ СФЕРЫ



УЗНАВАНИЕ ЭМОЦИЙ

Цель: развитие способности понимать эмоциональное состояние окружающих людей, возможности к самовыражению, снятие барьеров в общении. Формирование моральных представлений, коррекция поведения.

Форма проведения: индивидуальная и групповая.

Ход игры: Каждый ребёнок по очереди задумывает эмоцию и показывает её с помощью мимики. Остальные должны узнать эмоцию.

Каждый ребёнок выбирает себе одну карточку с изображением какого – либо эмоционального состояния и рассказывает, когда, в какой ситуации он бывает таким («Я радуюсь, когда...», «Я злюсь, когда...», «Я огорчаюсь, когда...» и т. д.).

Дети вспоминают что – нибудь весёлое и стараются это выразить мимикой, жестами, пластикой – всем телом. Наблюдают, как это делают другие.

Дети вспоминают что – нибудь печальное.

Дети вспоминают что – нибудь, вызывающее злость.

ИНТЕРВЬЮ

Цель: расширить круг понимаемых эмоций; развивать способность определять эмоции по графическим изображениям; учить передавать заданное эмоциональное состояние при помощи выразительных движений (мимики и пантомимики); выяснить с какими цветами у ребёнка ассоциируются различные эмоции.

Форма игры: групповая.

Ход игры: Взрослый говорит: «Представьте, что каждый из вас стал известным, знаменитым человеком. Все интересуются вашим мнением. Журналист пытается взять у вас интервью и задаёт вам различные вопросы».

Взрослый берёт микрофон и, поочередно подходя к каждому ребёнку, предлагает ответить на вопрос или закончить предложение.

Примерные вопросы и незаконченные предложения:

Когда люди смеются?

Что вы чувствуете, когда другие смеются?

Почему?

Что вы делаете, когда рядом кто – нибудь плачет?

Почему?

Люди сердятся, когда...

Люди обижаются, если...

Люди удивляются, когда...

Люди радуются, если...

Детям предлагается внимательно слушать и при помощи выразительных движений «иллюстрировать» стихотворение «Бывают чувства разные».

Бывают чувства разные:

Прекрасные, опасные,

Сердечные, забавные,

Сердитые и славные,

Весёлые, печальные,

*Игральные, молчаливые,
Попробуй улыбнуться,
Как клоун на манеже,
И робко потянуться,
Как маленький подснежник.
Попробуй рассердиться,
Как злющая оса.*

*Попробуй удивиться,
Взглянуть на небеса.
Попробуй шеею важно
Как лебедь, выгибать –
Все скажут: «Он отважный!»
И будут уважать*

ОЖИВЛЯЛКИ

Цель: развитие умения выражать свои эмоции невербально.

Форма проведения: индивидуальная и групповая.

Материал: рисунки детей.

Ход игры: Дети рассматривают рисунки друг друга, а потом один из них пытается изобразить любой из них с помощью мимики и жестов, остальные дети должны угадать, какую картину он показывает.

Интересно, если вариантов будет несколько. Тогда детям можно наглядно объяснить, что одно и то же явление или предмет у разных людей могут вызывать различные чувства, но каждый человек имеет право на своё мнение.

ДИНОЗАВРИКИ

Цель: снятие негативных переживаний, снятие телесных зажимов.

Форма проведения: индивидуальная и групповая.

Ход игры: Дети, представляя себя «динозавриками», делают страшные мордочки, высоко подпрыгивая, бегают по залу и издают душераздирающие крики.

Игра интересна предоставляемой детям свободой, благодаря которой у них появляется возможность дать выход накопившимся страхам, противоречиям и обидам. Ведь даже у детей сейчас редко появляется возможность делать то, что хочется.

ЛОВИ – ЛОВИ!

Цель: снятие эмоционального напряжения.

Форма проведения: индивидуальная и групповая.

Материал: палочка длиной 0,5 м с прикрепленным к ней лёгким мячиком на яркой ленте.

Ход игры: Выбирают ведущего, вручают ему палочку, затем становятся в круг, ведущий – в центре круга. Ведущий подходит к детям со словами: «Лови – лови!». Задача играющих – поймать мяч, который всё время подлетает вверх. Ловить мяч могут сразу несколько участников.

НАЗОВИ ПОХОЖЕЕ

Цель: активизировать словарный запас за счет слов, обозначающих различные эмоции.

Форма проведения: индивидуальная и групповая.

Ход игры: Ведущий называет основную эмоцию (или показывает ее схематическое изображение, или разыгрывает сам), а дети вспоминают те слова, которые обозначают эту эмоцию. Можно разделить детей на две команды. Представители каждой команды по очереди называют синонимы. Выигрывает та команда, которая последней назвала слово.



ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ НА ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СО СВЕРСТНИКАМИ



Рисуем всей группой

Цель: способствует развитию сотрудничества, умению договариваться, уважать чужую работу, пространство.

Материал: лист ватмана, восковые мелки или фломастеры.

Инструкция. «Сегодня вы будете рисовать на одном листе бумаги одновременно. Придумайте, что вы хотите нарисовать, и выберите себе место. Для рисования я дам каждому из вас только один мелок (фломастер), но я думаю, что вам, конечно, захочется сделать свои рисунки разноцветными. Для этого вам нужно будет обмениваться друг с другом мелками».

Рисование лучше проводить на большом ковре, чтобы дети могли занять удобное положение. Взрослый наблюдает за процессом и предлагает в случае возникновения конфликтных ситуаций компромиссные варианты их решения.

Головомяч

Цель: развивать навыки сотрудничества в парах и тройках, научить детей доверять друг другу.

Инструкция: скажите следующее: «Разбейтесь на пары и ложитесь на пол друг напротив друга. Лечь нужно на живот так, чтобы ваша голова оказалась рядом с головой партнера. Положите мяч точно между вашими головами. Теперь вам нужно его поднять и встать самим. Вы можете касаться мяча только головами. Постепенно поднимаясь, встаньте сначала на колени, а потом на ноги. Пройдитесь по комнате».

Аэробус

Цель: научить детей согласованно действовать в небольшой группе, показать, что взаимное доброжелательное отношение товарищей по «команде» дает уверенность и спокойствие.

Инструкция: скажите следующее: «Кто из вас хотя бы раз летал на самолете? Можете ли вы объяснить, что держит самолет в воздухе? Знаете ли вы, какие бывают типы самолетов? Хочет ли кто-нибудь из вас стать Маленьким Аэробусом? Остальные ребята будут помогать Аэробусу «летать». Один из детей (по желанию) ложится животом вниз на ковер и разводит руки в стороны, как крылья самолета. С каждой стороны от него встает по три человека. Пусть они присядут и просунут руки под его ноги живот и грудь. На счет «три» они одновременно встают и поднимают Аэробус с поля... Так, теперь можно потихонечку поносить Аэробус по помещению. Когда он почувствует себя совершенно уверенно, пусть закроет глаза, расслабится, совершит «полет» по кругу и снова медленно «приземлится» на ковер».

Когда Аэробус «летит», ведущий может комментировать его полет, обращая особое внимание на аккуратность и бережное отношение к нему. Вы можете попросить Аэробус самостоятельно выбрать тех, кто его понесет. Когда вы увидите, что у детей все получается хорошо, можно «запускать» два Аэробуса одновременно.

Ива на ветру

Цель: способствует доверию и снимает напряжение.

Инструкция: «Вообразите теплую летнюю ночь. Стрекохут сверчки, легкий ветер раскачивает чуткие ветви ивы».

Ход игры: группа становится в тесный кружок, плечом к плечу, а в центре один ребенок — «ива». Легкие движения рук вперед изображают ласковые прикосновения ветра, слегка раскачивающего иву. У ребенка — «ивы» ноги вместе, руки скрещены на груди,

глаза закрыты. Сохраняя ноги в том же положении, а тело прямым, но совершенно расслабленным, ива отдает себя на волю ветра, раскачиваясь из стороны в сторону, вперед и назад. Те, кто стоит по кругу, поддерживают ее мягкими толчками ладоней. Ветерки, раскачивая иву, поют ей колыбельную на какой-нибудь нежный мотив. Каждый из участников должен побывать «ивой».

Снежинки

Цель: обучение сотрудничеству.

Материал: бумага, ножницы.

Ход игры: попросите каждого участника сложить 8 раз листок бумаги и вырезать звездочку, напоминающую снежинку. Когда все закончат работу, дети выкладывают на полу снежинки таким образом, чтобы получилась одна большая. Это упражнение можно выполнять небольшими группами детей, каждая из которых будет делать свою снежинку

Путаница

Цель: формирование группового единства.

Ход игры: водящий выбирается считалкой. Он выходит из комнаты. Остальные дети берутся за руки и образуют круг. Не разжимая рук, они начинают запутываться — кто как умеет. Когда образовалась путаница, водящий входит в комнату и распутывает их, не разжимая рук у детей.

Ладонь на ладонь

Цель: развитие умения согласовывать действия с партнером.

Ход игры: дети прижимают ладошки друг к другу и таким образом двигаются по комнате, где можно установить разные препятствия, которые пара должна преодолеть. Это может быть стул или стол, а может быть сооруженная ребенком гора или река. В игре может участвовать пара взрослый-ребенок.

Меняемся пуговицами

Цель: побуждает детей договариваться друг с другом, сотрудничать.

Материал: 100 пуговиц по 10 разного цвета, шаблоны с цветным узором.

Ход игры: ведущий перемешивает пуговицы и затем раздает каждому участнику шаблон и 10 пуговиц (число пуговиц определяется количеством участников). Каждый ребенок должен собрать из пуговиц по шаблону узор определенного цвета. Для этого ему придется обмениваться пуговицами с другими детьми.

Прогулка с завязанными глазами

Цели: игра способствует доверию и формирует ответственность за другого человека.

Ход игры: дети по желанию разбиваются на пары — ведомый с завязанными глазами и ведущий. Ведущий берет ведомого за руку и объясняет, где они сейчас движутся, что их ожидает и как избежать падения или столкновения с вещами. Ведомый должен полностью доверять ведущему. Попросите детей поменяться ролями через некоторое время. В конце упражнения обсудите чувства детей во время игры, в какой роли им больше всего понравилось.

Надежное падение

Цель: игра формирует чувство единства и взаимного доверия.

Ход игры: попросите детей образовать небольшой тесный круг и крепко взяться за руки. Один ребенок стоит в центре круга и, стараясь держать свое тело прямо, падает на круг в любом направлении. Дети, на которых этот ребенок падает, ловят его и ставят в вертикальное положение. Если позволяет время, дайте каждому ребенку побывать в центре круга. (Взрослый должен обязательно подстраховывать детей).

«Слушаем сердце»

Цель: формирует бережное и доверительное отношение к партнеру.

Условия: игра выполняется на ковре, без обуви.

Ход игры: дети разбиваются на пары. Один ребенок ложится на ковер на спину, другой ребенок становится перед ним на колени. Лежащий ребенок поднимает согнутые ноги, очень аккуратно ставит стопы на грудь ребенка, стоящего перед ним, — слушает его сердце. Затем дети меняются ролями.

Кораблик

Цели: способствует доверительным отношениям со взрослым, повышает самооценку ребенка.

Материал: одеяло, любая игрушка.

Ход игры: двое взрослых (психолог и педагог) раскачивают за углы одеяло — это кораблик. При словах: «тихая, спокойная погода, светит солнышко» — все дети изображают хорошую погоду.

При слове «буря» они начинают издавать шум, кораблик качается все сильнее. Ребенок, находящийся в кораблике, должен перекричать бурю: «Я не боюсь бури, я самый сильный матрос!»

Для объяснения этой игры в первое «плавание» можно отправить игрушку.

Попроси игрушку

Цель: обучить детей эффективным способам общения.

Ход игры: группа делится на пары, один из участников пары (участник 1) берёт в руки какой-либо предмет, например, игрушку, тетрадь, карандаш и т. д. Другой участник (участник 2) должен попросить этот предмет. Инструкция участнику 1: «Ты держишь в руках игрушку (тетрадь, карандаш), которая очень нужна тебе, но она нужна и твоему приятелю. Он будет у тебя, ее просить. Постарайся оставить игрушку у себя и отдать ее только в том случае, если тебе действительно захочется это сделать». Инструкция участнику 2: «Подбирая нужные слова, постарайся попросить игрушку так, чтобы тебе ее отдали». Затем участники 1 и 2 меняются ролями.

Прогулка с компасом

Цель: формирование у детей чувства доверия к окружающим.

Ход игры: группа разбивается на пары, где есть ведомый («турист») и ведущий («компас»). Каждому ведомому (он стоит впереди, а ведущий сзади, положив партнеру руки на плечи) завязывают глаза. Задание: пройти все игровое поле вперед и назад. При этом «туриста не может общаться с «компасом» на вербальном уровне (не может разговаривать с ним). Ведущий движением рук помогает ведомому держать направление, избегая препятствий — других туристов с компасами. После окончания игры дети могут описать, что они чувствовали, когда были с завязанными глазами и полагались на своего партнера [4].

Дракон

Цель: помочь детям, испытывающим затруднения в общении, обрести уверенность и почувствовать себя частью коллектива.

Ход игры: играющие становятся в линию, держась за плечи друг друга. Первый участник — «голова», последний — «хвост». «Голова» должна дотянуться до «хвоста» и дотронуться до него. «Тело» дракона неразрывно. Как только «голова» схватила «хвост», она становится «хвостом». Игра продолжается до тех пор, пока каждый участник не побывает в двух ролях.



ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ НА ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ПРЕОДОЛЕНИЯ СТРЕССА

Мышь и мышеловка

Цели: снятие страхов и повышение уверенности в себе

Ход игры: Необходимое количество играющих 5–6 человек. Все встают в круг, плотно прижимаются друг к другу ногами, бёдрами, плечами и обнимаются за пояс – это мышеловка. Водящий – в кругу. Его задача – всеми возможными способами вылезти из мышеловки: отыскать «дыру», уговорить кого-то раздвинуть играющих, найти другие способы действий, но выбраться из создавшейся ситуации.

Предупреждение:

1. Взрослый следит, чтобы ноги «мышеловки» не пинались, не делали больно мышке.
2. Если взрослый замечает, что мышенок грустит и не может выбраться, он регулирует ситуацию, например: «Давайте все поможем мышонку, расслабим ножки и руки, пожалеем его».

Кораблик

Цели: снятие страхов и повышение уверенности в себе

Ход игры: Необходимо небольшое одеяло. Количество играющих – минимум 2 взрослых и ребёнок, либо 5-6 детей. Одеяло – это корабль, красивый парусник. Дети – матросы. Один ребёнок – капитан. Капитан любит свой корабль и верит в своих матросов. Игрой руководит взрослый. Он объясняет капитану задачу – быть в центре корабля, в момент сильной качки он должен громким голосом дать матросам команду «Бросить якорь!», или «Стоп машина!», или «Все наверх!», чтобы спасти корабль и матросов. Затем матросы берутся за края одеяла и начинают медленно раскачивать корабль. По команде ведущего «Буря!» качка усиливается. Капитану напоминают о его задаче. Как только он громким голосом прокричит команды, корабль спокойно опускается на пол, капитану все жмут руки и хвалят его.

Соломинка на ветру

Цели: снятие страхов и повышение уверенности в себе

Ход игры: Упражнение выполняется с группой детей и взрослых не менее 6-7 человек. Все встают в круг, вытягивают руки ладонями вперёд. Выбирается «соломинка». Она встаёт в круг с завязанным или закрытыми глазами. По команде взрослого: «Не отрывай ноги от пола и падай назад!», - участники игры по очереди прикасаются к плечам «соломинки» и, осторожно поддерживая, передают её следующему. В результате каждый боится другого, и «соломинка» плавно покачивается по кругу.

Предупреждение: Недоверчивые и робкие дети сначала должны побывать в роли поддерживающих. Приятные ощущения и улыбки на лицах «соломинок» заставит их побывать в этой роли. Участие в игре взрослых обязательно.

Шалтай-Балтай

Цель: расслабить мышцы рук, спины и груди.

Инструкция: «Давайте поставим еще один маленький спектакль. Он называется «Шалтай-Балтай».

Шалтай-Балтай сидел на стене.

Шалтай-Балтай свалился во сне. (С. Маршак)

Сначала будем поворачивать туловище вправо-влево: руки при этом свободно болтаются, как у тряпичной куклы. На слова «свалился во сне» резко наклоняем корпус тела вниз».

Волшебный стул

Цель: Способствовать повышению самооценки ребенка, улучшению взаимоотношений между детьми.

Ход игры: в игру можно играть с группой детей на протяжении длительного времени. Предварительно взрослый должен узнать «историю» имени каждого ребенка – его происхождение, что оно означает. Кроме этого, надо изготовить корону и трон – он должен быть высоким. Взрослый проводит небольшую вступительную беседу и происхождении имен, а затем говорит, что будет рассказывать об именах всех детей группы (в группе не более 5-6 воспитанников). Тот, про чье имя рассказывают, становится «королем или королевой». В конце игры можно предложить детям придумать разные варианты его имени (нежные, ласкательные...) Можно также по очереди рассказать что-то хорошее о «короле или королеве».

В гостях у морского царя (кинезотерапия)

Цель: корректировать психоэмоциональное состояние детей, способствовать снятию мышечных зажимов, эмоционального напряжения, создать радостное настроение средствами свободного движения и воображения.

Материал: коврики, магнитофон, аудиокассеты.

Ход игры: педагог выясняет у детей, что они знают о подводном мире. Спрашивает, какие движения характерны для морских обитателей, сравнивает эти движения с движениями существ, живущих на суше. Предлагает изобразить движения какого-либо морского обитателя, обсудить недостатки и достоинства изображенного. Затем под разную музыку дети изображают обитателей моря. В ходе занятия педагог интересуется, что нового дети узнали на занятии. Хвалит их за достижения.

Дед Король

Цель: развитие у детей догадливости, находчивости, умения перевоплощаться.

Ход игры: из участников игры выбирают «деда Короля». Все остальные отходят от него и договариваются, что будут ему показывать. Затем идут к «Королю» и говорят:

- 1) Здравствуй, дедушка Король, С длинной белой бородой, С карими глазами, С белыми усами. «Дед Король» в ответ:
- 2) Здравствуйте, дети! Где вы были, что вы делали?
- 3) Где мы были, мы не скажем, а что делали — покажем.

Все делают определенные движения, каждый свое (например, стирка белья, чтение книги, чистка обуви и т.н.). Кого «Король» отгадает, тот убегает, а «дед» его ловит. Кого поймают, тот становится «Королем». Игра начинается сначала.

Киносъемка

Цель: развитие социального интеллекта, способности к эмоциональному предвосхищению последствий межличностного взаимодействия, обдумыванию и планированию своего поведения.

Ход игры: I. Знакомство детей с рассказами Л. Пенъевской «Завтрак», А. Барто «Вовка — добрая душа», А. Митта «Шарик в окошке». Анализ поступков героев.

II. Педагог: «А теперь представим себя кинооператорами и снимем сюжет «Шарик в окошке» на пленку. Какой будет первый кадр?» Дети рисуют квадратик: - заболел у ребят друг.

Кадр 2. Как помочь больному? Что сделать приятное для него, чтобы он побыстрее выздоровел? — Решили ребята надуть шарик и послать его к окнам друга.

Кадр 3. Он обрадовался, заулыбался. И детям стало веселее.

Обращать внимание на последствия поступков, на чувства удовлетворения, собственного достоинства, которые возникают при совершении хорошего поступка.

Подарки

Цель: развитие эмпатии и творчества в общении, способности предвидеть желания другого, утверждать свое позитивное «Я».

Ход игры: Дети образуют два круга и двигаются в противоположных направлениях. По сигналу останавливаются, берутся за руки со сверстником, стоящим напротив. Задание: придумать, какой подарок ему больше всего хочется получить.

Винт

Цель: снять мышечные зажимы в области плечевого пояса.

Инструкция: «Давайте попробуем превратиться в винт. Для этого пятки и носки поставьте вместе. По моей команде «Начали!» будем поворачивать корпус то влево, то вправо. Одновременно с этим руки будут свободно следовать за корпусом в том же направлении. Начали! Стоп!»

Этюд может сопровождаться фрагментом «Пляска скоморохов» из оперы Н. Римского-Корсакова «Снегурочка».

Насос и мяч

Цель: расслабить максимальное количество мышц тела.

Инструкция: «Дети, разбейтесь на пары: один – большой надувной мяч, другой – насос. «Мяч» стоит, обмякнув всем телом, на полусогнутых ногах, руки, шея расслаблены, корпус чуть наклонен вперед, голова опущена (мяч не наполнен воздухом). «Насос» начинает надувать мяч, сопровождая движение рук (они качают воздух) звуком «с». С каждой подачи воздуха «мяч» становится все больше. Услышав первый звук «с», он вдыхает порцию воздуха, одновременно выпрямляя ноги в коленях, после второго «с» выпрямилось туловище, после третьего – поднимается голова, после четвертого – надулись щеки, и даже руки отошли от боков. «Мяч» надут - «насос» перестал накачивать. Он выдёргивает из «мяча» свой шланг... Из «мяча» с силой выходит воздух со звуком «ш». Тело вновь обмякло, вернулось в исходное положение. Затем играющие меняются ролями.

«Я люблю тебя за то...»

Цель: развитие позитивной установки на сверстников.

Инструкция: дети образуют два круга а — один внутри другого, Идут в противоположных направлениях. По сигналу останавливаются, берутся со стоящим напротив за руки и говорят: «Я люблю тебя зато, что...»

Утята

Цель: развитие чувства собственного достоинства, позитивного отношения к лидерству другого.

Инструкция: дети выучивают слова французской песенки:

Когда шагают лугом Утята друг за другом,

То первый — впереди,

Последний — позади.

Когда шагают лугом Утята друг за другом,

То первый — погляди —

Шагает впереди.

Когда шагают лугом Утята друг за другом,

То первый — впереди,

Последний — позади.

Под веселые слова и ритм песенки дети шагают цепочкой. Затем первый ребенок меняется с последним местами.