

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОРАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ПЕРВЫХ ЛЕТ ЖИЗНИ

I. Социально-коммуникативное развитие

Формирование различных форм общения и взаимодействия со взрослым

Развивая различные формы общения ребенка со взрослым, в процессе работы нужно стимулировать стремление установить и продлить эмоциональный, жестово-мимический контакт, а также включить малыша в практическое сотрудничество со взрослым. Важной задачей при этом является формирование способов усвоения общественного опыта.

На первых этапах коррекционно-развивающей работы важным разделом является стимуляция эмоционального общения, формирование «комплекса оживления». Для выработки потребности в общении, первых эмоционально-коммуникативных реакций, взрослый, улыбаясь, наклоняется над ребенком, старается «поймать» его взгляд, при необходимости использует тактильный контакт (поглаживает его), придавая голосу певучий, ласковый оттенок, поет песенки. Обращаясь к ребенку ласково по имени, нужно стремиться удержать взгляд ребенка на своем лице.

Постепенно у ребенка формируют положительное отношение к игрушке. Для этого ласковым разговором привлекают внимание ребенка к лицу взрослого, вызывают ответную улыбку, после чего переводят его взгляд на игрушку. Постепенно при виде лица взрослого или игрушки у ребенка будут появляться улыбка, смех, «комплекс оживления», различные голосовые реакции.

Далее проводится работа по установлению эмоционального контакта ребенка с близкими взрослыми, а также по дифференциации «близких» и «чужих» взрослых. При встрече ребенка учат здороваться (протягивать руку знакомым), при прощании – махать рукой («пока», «до свидания»), выражать просьбу («дай») при показе яркой, интересной игрушки, выражать благодарность жестом (кивком головы) или словом («спасибо»). С целью установления и продления эмоционального и жестово-мимического контакта можно проводить различные игры: «Забодаю-забодаю», «Ку-ку», «Заводная игрушка».

В дальнейшем у ребенка формируется понятие о себе (своего «Я»). Нужно учить ребенка в ответ на вопрос «Где наша девочка Маша?» показывать на себя и по возможности называть свое имя. Если ребенок никак не действует, можно ласково сказать «Вот наша Машенька! Какая ты красивая!», погладить ее по голове, при этом рука ребенка должна показывать на себя (можно пассивно).

На третьем году жизни большое внимание уделяется восприятию ребенком своего сверстника и взаимодействию с ним: здороваться, протягивать ручку, брать или давать игрушки, прощаться.

Формирование навыков самообслуживания

При формировании навыков самообслуживания и бытовой ориентации у детей необходимо учитывать особенности развития общей моторики и функциональных возможностей движений кисти и пальцев рук, речи, познавательной деятельности. Важно, чтобы двигательные умения включались в повседневную жизнь и практическую деятельность, постоянно развивались и постепенно становились автоматизированными навыками. Все бытовые умения и навыки отрабатываются в пассивно-активной форме (с помощью

педагога или родителей), постепенно роль взрослого уменьшается и, наконец, ребенок по возможности овладевает самостоятельным выполнением различных действий.

Педагоги и родители должны быть предельно внимательны к ребенку и часто хвалить его даже за самые небольшие достижения. Не следует постоянно указывать ребенку на его ошибки и неправильные движения. Если взрослый нервничает, спешит, ребенок очень быстро потеряет интерес к тем видам деятельности, которые вызывают у него затруднения и долго будет требовать, чтобы его кормили, одевали, причесывали, умывали.

Важной задачей при развитии навыков самообслуживания является обучение ребенка самостоятельному приему пищи. Для того чтобы у ребенка с церебральным параличом развивались необходимые предпосылки для формирования навыка самостоятельного приема пищи, уже на первом году жизни в момент кормления надо тянуть руки ребенка к бутылочке с молоком, помогать направлять свои руки ко рту, препятствуя только сосанию большого пальца. Если взрослый поит ребенка из чашки, надо класть его руки на (или под) руки взрослого, держащего чашку.

Начинать обучение рекомендуется с приема твердой пищи. Вначале прививают навык подносить свою руку ко рту, затем брать кусок хлеба, бублик, сухарь, ложку и подносить их ко рту. На первых занятиях лучше использовать небьющиеся чашки и тарелки. Желательно, чтобы ложки, а позже вилки, которыми пользуется ребенок, имели пластмассовые рукоятки, так как такие приборы меньше скользят по поверхности стола. Для начального обучения приему пищи лучше использовать десертную ложку. Для более удобного захвата ручки ложки можно изменить (изогнуть, подобрать толщину, длину). Вначале используют густую и полужидкую пищу (каши, пюре).

Важно научить ребенка брать кружку или чашку, удерживать ее в одной или двух руках и пить из нее. При обучении питью можно сначала использовать поильник с носиком, кружку с двумя ручками.

Ребенка следует приучать есть за общим столом с другими членами семьи. При обучении ребенка самостоятельному приему пищи важно помнить и о развитии общегигиенических навыков: мытье рук до и после еды (с мылом и без), вытирание рта и рук салфеткой.

Обучая ребенка правильно умываться, нужно учить его совершать действия в определенной последовательности. На первых этапах можно показать и объяснить самые простые действия (засучить рукава, смочить руки водой, потереть ладони). Позже, когда у ребенка сформируются отдельные умения, зачастую уже в дошкольном возрасте, нужно усложнить требования – учить открывать и закрывать кран, пользоваться мылом, полотенцем. Постепенно детей учат чистить зубы, умываться, вытираться, причесываться.

Обязательно нужно стимулировать и поощрять стремление ребенка к самостоятельной деятельности. Если ему хочется все делать самому, педагоги и родители должны оказывать лишь необходимую помощь. В дальнейшем по мере усвоения навыка потребность в непосредственной помощи взрослого при выполнении определенных движений постепенно снижается. При этом важно учитывать возможности ребенка и четко знать, что можно от него потребовать и в каком объеме. Ребенок должен всегда видеть результаты своей деятельности. Все занятия лучше проводить в игровой форме. Обязательно следует поощрять ребенка за правильное выполнение действий.

II. Развитие познавательной деятельности

Стимуляция сенсорной активности (зрительного, слухового, пространственного восприятия)

Сенсорное воспитание направлено на развитие всех видов восприятия ребенка (зрительного, слухового, пространственного), на основе которых формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, величине, цвете, положении в пространстве. Оно предполагает развитие у ребенка ориентировочно-исследовательских реакций и дальнейшей ориентировки на свойства и качества предметов. Сенсорное воспитание также развивает мышление ребенка, так как оперирование сенсорной информацией, поступающей через органы чувств, осуществляется в форме мыслительных процессов.

А. Развитие зрительного восприятия

Развитие зрительного восприятия начинается с формирования зрительного сосредоточения и прослеживания оптического объекта. Сначала взрослый стимулирует развитие зрительной фиксации на лице взрослого, а затем на игрушке (лучше с мягким очертанием силуэта, но с интенсивной цветной окраской, размером 7х10 см). В дальнейшем начинается тренировка согласованных движений головы и глаз, возникающих при условии плавного прослеживания глазами объекта. По мере продвижения оптического объекта (лица взрослого, затем игрушки) необходимо пассивно поворачивать голову ребенка в направлении движения объекта. При ослаблении интереса ребенка к игрушке подключают звуковой компонент.

Дальнейшее развитие зрительного восприятия направлено на формирование плавности прослеживания за движущимся предметом (в горизонтальной, вертикальной плоскости), устойчивости фиксации взора при изменении положения головы и туловища. Необходимо проводить специальные игры с ребенком, приближая свое лицо к ребенку и удаляя его, ласково разговаривая с ним. Также используются яркие озвученные игрушки. При этом ребенок находится в различных положениях (лежа, сидя, вертикально – на руках взрослого).

На более поздних возрастных этапах необходима выработка зрительных дифференцировок. Для занятий подбираются игрушки, различные по цвету, величине, форме, звучанию. Внимание ребенка привлекается не только к игрушкам, но и окружающим предметам и людям. Для этого проводятся различные игры («Прятки», «Ку-ку», когда логопед или мать накидывают на голову платок или прячутся за шкаф, спинку стула, ширму).

С полутора лет проводится коррекционно-педагогическая работа по развитию ориентировки на величину, форму и цвет предметов по следующим этапам: 1) сличение величины, цвета или формы («дай такой, не такой»); 2) выделение по слову величины, цвета или формы («дай красный», «дай большой», «дай круглый»); 3) называние признака – величины, цвета, формы – ребенком (для детей, владеющих речью).

Б. Развитие слухового восприятия

Развитие слухового восприятия начинают с формирования слухового сосредоточения (на голосе и звуке). Для этого используют период, когда ребенок находится в эмоционально отрицательном состоянии – в период несильного плача или общих движений. Взрослый наклоняется к ребенку, ласково разговаривает с ним, потряхивает погремушкой, добиваясь привлечения внимания ребенка и его успокоения. Звуковые раздражители варьируют от нерезких звуков (звучание погремушки, легкое постукивание одной игрушки о другую) до более громкого звучания (звук пищалки игрушки).

Дальнейшее развитие слухового восприятия идет при формировании умения локализовать звук в пространстве. В качестве звуковых раздражителей ребенку предлагаются игрушки, различные по звучанию (громкие-тихие, высокие-низкие, пищашие, звенящие), а также различно интонируемый голос взрослого. Предлагая ребенку озвученную игрушку, затем разговаривая с ним, его учат прислушиваться к звучанию игрушки и голосу взрослого, а затем отыскивать их глазами. При этом сначала ребенок видит игрушку и лицо взрослого, которые постепенно оказываются вне поля его зрения. Если ребенок не может сам повернуть голову к источнику звука, взрослый делает это пассивно.

Далее детей обучают дифференциации тембровой окраски и интонации голоса матери (или другого близкого человека) и «чужих» людей, используя при этом зрительное подкрепление. Параллельно ведется формирование других дифференцированных реакций: узнавание своего имени, различение строгой и ласковой интонации голоса взрослого и адекватной реакции на них, дифференциация характера мелодии (веселой и грустной, тихой и громкой). С детьми проводятся специальные упражнения на формирование дифференциации звучания игрушек: дудки, барабана, погремушки (выбор из двух). Особое значение уделяется развитию слухового внимания к речи взрослого.

В. Формирование начальных пространственных представлений

Формирование пространственных представлений является важным разделом сенсорного воспитания детей начиная с 1,5–2 лет. Оно начинается с развития представлений о схеме своего тела, расположении и перемещении тела в пространстве. Для формирования представлений о схеме тела используется зеркало, в котором ребенок видит свое отражение. Ребенка подводят к зеркалу и говорят: «Посмотри, вот твой нос, рот и т. д.», «Потрогай свой нос, лоб, глаза и т. д.». Затем действия переносятся на взрослого: «Посмотри, вот мои руки и т. д.».

На следующем этапе эти упражнения выполняются на кукле, на картинке с изображением человека. При изучении схемы лица и тела большое внимание уделяется закреплению представлений о правой и левой стороне тела и лица ребенка. Ориентировка по основным пространственным направлениям формируется в упражнениях с мячом, флажком, перемещении в пространстве. В ходе таких упражнений усваиваются и закрепляются понятия «вперед», «позади», «справа», «слева», «далеко», «близко», «ближе», «дальше».

Для развития оптико-пространственного восприятия ребенка обучают составлению разрезных картин из 2 (затем из 3) частей, составлению сюжетных картинок из кубиков с частями изображения, построению геометрических форм и предметных изображений из палочек.

Формирование познавательной активности и мотивации к деятельности

Развитие познавательной активности и мотивации к различным видам деятельности проходит через весь процесс педагогической работы с детьми, а также в повседневной жизни, в различные режимные моменты. Стимулируются познавательный интерес, активность и настойчивость в овладении навыками, целенаправленность деятельности, желание добиться ее результата. Для их развития применяются различные игры и игровые ситуации с использованием ярких игрушек.

Формирование манипулятивных и предметных действий

Необходимо учитывать поэтапность формирования манипулятивных, предметных и игровых действий в онтогенезе: хватание, неспецифические и специфические

манипуляции, предметные действия, процессуальные действия, предметная игра с элементами сюжета.

При формировании специфических манипуляций ребенка учат сжимать и разжимать пищащие резиновые игрушки, размахивать звенящими погремушками, раскачивать подвешенные игрушки, катить мячи или шары. При формировании предметных действий используются пирамидки, кубики-вкладыши, матрешки, куклы, расческа, ложка, дудочка, молоток, барабан. Детей обучают снимать и надевать кольца со стержня пирамидки, открывать и закрывать крышкой коробки или кастрюли, стучать молотком, бить по барабану, дуть в дудочку, катить и бросать мяч, открывать и закрывать части складной матрешки и т. д. В процессе проведения режимных моментов дети знакомятся с функциональным назначением таких предметов, как ложка, чашка, тарелка и т. д.

При формировании процессуальных и предметно-игровых действий используют набор игрушек – кукла, одежда для нее, игрушечная посуда (чашка, тарелка, ложка, кастрюля, крышка), мебель (кровать с постельными принадлежностями, стул, стол), расческа; машинки, набор строительного материала (кубики, крыши, бруски), мяч, кошка, собака, мишка. Взрослый выполняет процессуальные и предметно-игровые действия с различными игрушками, пытаясь эмоционально вовлечь ребенка в деятельность. Давая ребенку в руки куклу, предлагает покормить ее, причесать, раздеть, уложить спать, покачать, одеть на прогулку. Для создания игровой ситуации прибегают к выразительным жестам: прикладывают палец к губам, когда кукла «спит»; грозят ей, если она «плохо ест». Из набора строительных материалов (кубиков, брусков, крыш) можно построить башню, дом, дорогу, ворота, предлагая ребенку принять участие в строительстве, катают в машине куклу-мишку. **III. Развитие речевой активности**

Социальная среда и роль взрослого – важные факторы социального, познавательного и речевого развития ребенка в раннем возрасте. Поэтому особые требования предъявляются к речи взрослого и его умению создавать и моделировать такие ситуации, которые позволяют стимулировать речевую активность детей, а также формировать их речевые умения и навыки. При этом необходимо помнить, что стимулирующее воздействие на речь ребенка в случае задержки речевого развития должно соответствовать не фактическому возрасту малыша, а актуальному уровню его речевого развития, тому, на котором он находится в настоящее время.

Период появления первых слов относится к наиболее значимым периодам развития речи. Известно, что понимание ребенком обращенной к нему речи намного опережает собственно говорение и является важнейшей основой и предпосылкой возникновения первых слов и элементарных фраз. Поэтому основными задачами коррекционно-логопедической работы с детьми, находящимися пусть и на самых первых ступенях вербального периода развития, являются: расширение объема понимания обращенной к ребенку речи, стимуляция любых голосовых реакций, звукоподражательной (имитативной) и собственно речевой активности.

Накопление словарного запаса у ребенка во многом зависит от тех требований к речи, которые предъявляются к нему в семье. Наиболее успешно развивается речь детей, имеющих старших братьев и сестер, которые неосознанно стимулируют речевую активность младших в процессе общения и совместных игр. Именно постоянное общение взрослого с ребенком на понятном ему языке по самым актуальным для малыша вопросам дает наилучший результат.

Жесты, мимика и интонация для малыша, который только начинает овладевать родным языком, являются основными средствами общения со взрослыми. С их помощью он может выражать свои чувства, потребности, желания и влиять на окружающих. Стимулируя речевую активность ребенка, родители или педагоги должны активно использовать жесты и мимику, чтобы объяснить смысл слов и показать, каким образом он может выразить свои желания и потребности. Например, говоря о большом предмете, можно развести руки в стороны, широко открыть глаза, поднять брови и произнести громким низким голосом: «О-о!»; «Какой большо-о-ой!». Описывая маленький предмет или игрушку, указательным и большим пальцами можно показать: «такой ма-а-аленький», а голос сделать более тонким, тихим, ласковым. Необходимо активно использовать указательный жест, чтобы привлечь внимание ребенка к предмету, тем самым помочь ему запомнить именно то слово, которое обозначает этот предмет.

В раннем возрасте родители являются главными помощниками ребенка: именно они открывают малышу окружающий мир, знакомят его с предметами, явлениями. Это происходит в повседневной жизни, когда кормят, одевают, умывают или купают ребенка, идут с ним на прогулку, играют, читают ему книжку. Родители должны привлекать внимание ребенка к предметам: подносить малыша к тому предмету, до которого он не может дотянуться, показывать его и рассказывать о нем. Все эти действия имеют определенный смысл для ребенка, именно таким образом он общается с родными.

Речь взрослого должна быть достаточно эмоциональна, хорошо интонирована, с четкой артикуляцией и выделением ударного слога. Важно, чтобы во время обращения к ребенку он мог видеть, как движения губ взрослого, так и тот предмет, который называется. Обращаясь к малышу нужно говорить более высоким тоном, ласково, иногда даже утрированно, используя при этом простые предложения, часто повторять одни и те же слова и звукокомплексы, называя предметы и игрушки, выделяя голосом определенные слова. Необходимо «подстраивать свою речь под малыша», говорить тише или громче, медленнее или быстрее, если нужно, делать паузы и прислушиваться к звукам, которые издает ребенок, повторять их за ним. Желательно комментировать все, что делает ребенок (например: «Ты взял куклу. Кукла упала. Бах – упала. Подними куклу»); нужно стараться называть все предметы, на которые он показывает.

Невозможно учить ребенка только словесно. Необходимо использовать предметы, игрушки и игровые материалы. При этом они должны соответствовать возрасту малыша и уровню его развития. Нужно подбирать разнообразные предметы и игрушки, которые привлекут внимание ребенка своей яркостью, формой, текстурой. Желательно дать предмет в руки ребенка, показать, какое действие можно с ним совершить. Можно спрятать предмет на глазах у малыша под платком или подушкой и попросить его найти.

Обязательно нужно объяснять все свои действия с предметами. Комментарии помогут ребенку понять, что различные слова обозначают определенные предметы-игрушки и действия с ними. Дети – хорошие имитаторы, они повторяют за взрослыми действия, звуки и слова, осваивая таким образом новые навыки и учась говорить. Нужно делать паузы, чтобы малыш попытался произнести услышанные звуки и слова.

Старайтесь не перегружать ребенка информацией, называя сразу много новых слов. Не стоит расстраиваться, если ребенок сразу не повторяет новое слово. Часто он еще не готов к этому. Обычно слова лучше запоминаются ребенком, когда они понятны, просты в произношении и восприняты им на эмоциональном фоне. Поэтому нужно как можно больше и чаще играть с малышом, сопровождая игру речью: «Ой! Барабан! Смотри! На нем

можно играть: Бам-бам-бам. Теперь ты постучи»; «Это кубики! Смотри, какие они яркие, красивые, разноцветные! Сейчас будем строить башню!»; «Какая хорошая кукла! Кукла хочет спать. Покачай ее, спой песенку “а-а-а”, положи в кроватку».

Развитие речи детей осуществляется в процессе ознакомления их с окружающим миром. Повседневное окружение ребенка до трех лет ограничено в основном рамками квартиры и улицы на прогулке. Это не должно стать препятствием на пути получения разнообразных впечатлений, формирования усложняющихся представлений о действительности. Развитие речи ребенка происходит в каждый момент его жизни. Бытовые ситуации, среди которых подготовка ко сну, одевание, гуляние, умывание, прием пищи и т. п., ценны тем, что изо дня в день они протекают почти в тождественных условиях. Это помогает накопить словарный запас детей и закрепить речевые навыки. Естественность обстановки создает условия для обращения к детям по разнообразным поводам, что соответственно формирует у них потребность в общении. При этом нужно активнее использовать приятные для ребенка игровые и бытовые ситуации. Например, умывая или купая ребенка, можно напевать песенку, обращая внимание малыша на части тела и лица, о которых в ней поется, ласковым прикосновением:

- *Где же, где же, где же, где же, где же наши ручки? Вот они, вот они, вот наши ручки.*

Где же, где же, где же, где же, где же наши ножки?

Вот они, вот они, вот наши ножки.

Где же, где же, где же, где же, где же наш животик?

Вот он, вот он, вот наш животик.

Где же, где же, где же, где же, где же наши щечки?

Вот они, вот они, вот наши щечки.

(Каждую строку следует повторять 2 раза.)

- *Это кто уже проснулся?*

Кто так сладко потянулся? Потягушки-потягушечки, От носочков до макушечки! Мы потянемся – потянемся, маленькими не останемся!

Вот как, вот как мы растем, растем! Вот как ножками пойдем, пойдем!

Ласковый голос взрослого и приятные поглаживающие движения будут стимулировать самостоятельные голосовые реакции ребенка.

Одного только общения с малышом в бытовых ситуациях недостаточно для развития его речи. Необходимым условием является использование речи во всех сферах его жизненной активности, и прежде всего в предметной и игровой деятельности. Также желательно проводить специально организованные игры-занятия. Важно учитывать, что в раннем возрасте все задания, которые даются ребенку, следует предлагать не в директивной форме, а как занимательную и интересную игру. Только на эмоциональном подъеме малыш сам захочет выполнить задание, произнести новое слово, повторить услышанное им сочетание звуков или фразу.

При разучивании новых слов следует всегда сначала использовать игрушку или предмет, а затем картинку. Если ребенок легко узнаёт и называет знакомые предметы и игрушки, следует постепенно переходить к работе с предметными и сюжетными картинками.

В качестве примеров **специфических приемов развития речи** детей раннего возраста можно назвать следующие:

1. Показ и рассматривание предмета

Этот прием помогает наладить и укрепить контакт с ребенком. Когда взрослый что-то показывает и называет, у ребенка возникает интерес и положительные эмоции, которые он переносит на взрослого. При этом желательно использовать как можно больше анализаторов (зрительный, слуховой, двигательный-кинестетический и др. Ребенок должен хорошо слышать слово, видеть предмет, по возможности его потрогать, активно действовать с предметом.)

2. Выполнение действий с предметом

После выполнения совместно со взрослым тех или иных действий с предметом, ребенок переносит этот опыт в самостоятельную деятельность, в том числе в предметно-игровую. Это способствует развитию предметной игры и взаимоотношений ребенка со взрослыми и сверстниками, которые возникают в первую очередь именно в процессе общей деятельности.

3. Просьбы, поручения

Этот прием помогает ребенку ориентироваться в окружающем мире, учит правильно обращаться с просьбой ко взрослому или сверстнику, что приводит к формированию умения самостоятельно выражать просьбу, необходимого в общении детей со взрослыми и друг с другом в условиях совместной деятельности. Дети раннего возраста обычно очень охотно выполняют поручения родителей, что является прекрасной базой для формирования положительных привычек и черт характера ребенка.

4. Вопросы-ответы

Данный прием используется для активизации речи ребенка: помогает в усвоении правил диалогической речи, позволяет развить умение вслушиваться в речь взрослого и сверстника, развивая социальную ориентировку. При этом хорошо развивается понимание обращенной речи, в том числе внеситуативной.

5. Опосредованное общение через игрушку

Прием помогает создать непринужденную и естественную обстановку, установить контакт с ребенком, что очень важно для развития вербального и невербального общения, а также способствует повышению познавательного интереса. Особенно хорошо этот прием работает с детьми при нарушениях эмоционально-коммуникативного развития.

6. Многократное проговаривание речевого материала или комментирование действий

Использование этого приема направлено на формирование необходимых стереотипов поведения, так как ребенок привлекается к выполнению правил, а это способствует произвольному запоминанию речевых образцов и дальнейшему сознательному их использованию в аналогичных ситуациях, что формирует у ребенка произвольную регуляцию и контроль за деятельностью и поведением. Комментирующая речь взрослого

по поводу действий ребенка и выполнения им отдельных операций оказывает благотворное влияние на эмоциональное состояние малыша, если она конкретна и позитивна.

Прием вербализации («оречевления») действий целесообразно использовать в процессе одевания, раздевания, умывания, кормления и т. д. При этом речь взрослого не должна быть стереотипной. Так, фразу «*Пойдем мыть руки*» можно заменить на «*Вымоем ручки*», «*Сейчас мы пойдем мыть руки*», «*Перед едой нужно помыть ручки*» и т. д.

Речь взрослого по своей форме и значению может как ограничивать действия ребенка (*Нет, нельзя!*), так и побуждать к действиям, сопровождать действия и завершать их (*Будем/давай умываться – Умываемся – Умылись*). Адекватное выполнение действий ребенком говорит о правильном восприятии и понимании обращенной к нему речи.

Речевое комментирование способствует тому, что ребенок побуждается к сотрудничеству со взрослым с целью получения от него новых сведений о мире и новых способах действий. Нужно стараться поддерживать постоянно возрастающий интерес к явлениям и объектам окружающего мира (людям, предметам, игрушкам, картинкам и т. д.). На основе ознакомления с предметами и явлениями действительности происходит совершенствование восприятия более сложных образцов речи, различных вариантов предложений, обогащение словаря, уточнение и усвоение лексических и грамматических значений слов. Это ведет к развитию потребности в общении со взрослым на различные темы и к активным познавательным действиям. Общение приобретает инициативный характер, ребенок чувствует потребность в самостоятельных действиях.

Благодаря этим приемам в ситуации игрового и коммуникативного взаимодействия с родителями и другими детьми мотивом общения детей сначала становится «*делать, как взрослый*», затем «*быть как взрослый*».

Развитие понимания обращенной к ребенку речи и знаний об окружающем

Для развития у ребенка понимания обращенной к нему речи недостаточно эмоционального общения, надо, чтобы общение носило познавательный и практический характер, чтобы он действовал с предметами по предложению взрослого.

Можно услышать от родителей жалобы на то, что, хотя они и много говорят с детьми, многократно повторяют названия предметов, им не удается добиться понимания отдельных слов. Понимать произносимые слова ребенок будет только тогда, когда они будут сопровождаться показом тех конкретных предметов, о которых идет речь. В целях развития понимания взрослый должен как можно чаще называть интересные для ребенка, яркие и движущиеся предметы, связанные с ними действия, имена детей и окружающих взрослых в такие моменты, когда ребенок или заинтересован, внимательно смотрит на предмет, тянется к нему, обращается к кому-либо из детей или взрослых.

В основе интереса, который ребенок проявляет как к взрослому, так и к его действиям, к словам, лежит присущий как людям, так и животным, ориентировочный рефлекс. Взрослый постоянно является для ребенка источником всего интересного и приятного. Один вид его как бы мобилизует, способствует оживлению деятельности ориентировочного рефлекса. То, что показывает взрослый, приобретает для ребенка особый интерес, он всматривается, прислушивается. Надо не только называть предметы, на которые дети смотрят, и действия, которые сами проделывают, но и специально показывать и заинтересовывать этим примером.

Педагогическая работа с детьми раннего возраста по развитию понимания речи должна проводиться только наглядно, путем показа игрушек, различных предметов, чтобы установить прочную связь в сознании ребенка между словом (звуковым его образом) и самим предметом. При этом следует использовать знакомые ребенку предметы. Новые слова нужно выделять интонацией, обязательно сопровождая их демонстрацией предметов или действий.

Первичное понимание звучащей речи возникает у детей благодаря совпадению во времени звучания слова, произносимого взрослым, с предъявлением предмета, действия, явления, которые они обозначают. Так формируются первые, временные связи между предметами и их словесными обозначениями на основе сочетания акустического образа и зрительнокинестетического ощущения. Положительной предпосылкой формирования и совершенствования понимания речи является развитие зрительного, слухового и двигательного-кинестетического анализаторов. Нужно учитывать тот факт, что ребенок лучше запоминает те предметы-игрушки, которые он активно ошупывает, осязает, с которыми осуществляет различные манипуляции. Лучше всего детям предлагать запомнить названия ярких, достаточно крупных игрушек, предметов, отличающихся от других по цвету, форме, величине, материалу, которые вызывают достаточно сильные ориентировочные реакции.

К характерным методическим приемам обучения детей раннего возраста мы можем отнести следующее: показ предмета (игрушки) и его название; рассматривание предмета; показ действий с предметами и их название; выполнение поручений детьми; показ картинок с изображением отдельных предметов; показ картинок с изображением простого сюжета; показ предметов в помещении для школьного учреждения и за его пределами; наблюдение за живыми объектами и т. д. Перечисленные приемы направлены, главным образом, на развитие внимания к речи и понимания обращенной речи. Свидетельством полного и правильного понимания воспринятой речи будет появление ожидаемой от ребенка ответной реакции. Причем эта ответная реакция ребенка может выражаться невербальной мимикой, указательным жестом, взглядом или выполнением действия. Воспитывая умение прислушиваться к речи взрослого, следует активно побуждать ребенка отвечать не только движениями, но и словами, речью.

При разработке методических приемов обучения и воспитания, необходимо уделить пристальное внимание уточнению и активизации имеющегося у детей словарного запаса и развитию понимания разговорной речи. Необходимо применять различные методы, направленные на развитие активного внимания, умение вслушиваться в обращенную речь, понимание ее смысла, уточнение значения слова, обозначающего предмет, действия, признаки. Также сюда можно отнести выполнение различных просьб, поручений, словесных инструкций (при этом от ребенка допускается ответ действием).

Формирование понимания звучащей речи необходимо проводить *поэтапно*, в определенной последовательности, по принципу возрастающей сложности, в зависимости от уровня развития импрессивной речи и познавательной деятельности. Процесс этот можно представить следующим образом:

- Различение интонаций голоса взрослого, узнавание своего имени.
- Запоминание названий знакомых ребенку игрушек и окружающих предметов, находящихся в определенном месте, их показ по просьбе взрослого.

- Запоминание слов, обозначающих членов семьи, близких людей («Где мама?», «Где папа?», «Где баба?», «Где деда?», «Где сестричка?» и т. д.).
- Запоминание названий игрушек и окружающих предметов вне зависимости от места их расположения.
- Запоминание простых действий, сопровождаемых вербально (*до свидания, ладушки, сорока-ворона, дай, на, возьми, дай ручку*), их выполнение по словесной инструкции.
- Запоминание и показ частей лица и тела (например, у куклы, у себя или взрослого).
- Соотнесение игрушек и предметов окружающей действительности с их изображением на картинках.
- Запоминание имен близких людей и членов семьи, узнавание их по фотографиям.
- Включение ребенка в игру со взрослым (*прятки; ку-ку; забодаяю; ой, боюсь*).
- Выполнение просьбы взрослого, облеченной в форму инструкции (различных манипуляций и действий с предметами, игрушками).
- Выполнение различных действий с предметами по инструкции взрослого.
- Рассмотрение сюжетных картинок, отображающих различные действия.
- Ознакомление детей с различными свойствами и качествами предметов в практической деятельности.

Рассмотрим более подробно *содержание коррекционноразвивающей работы* по формированию у детей импрессивной речи.

Подготовка ребенка к формированию у него понимания адресованной ему речи начинается с развития восприятия различных интонаций голоса взрослого. Необходимо помочь малышу не только воспринять различные интонации голоса (ласковую, нежную, радостную; строгую, сердитую), но и закрепить адекватную реакцию на них.

На начальных этапах обучения запоминанию названий игрушек или других окружающих предметов нужно, чтобы они находились всегда в определенном месте, в поле зрения ребенка. Одновременно с предъявлением игрушки в момент фиксации взора на ней произносится ее название. Для запоминания используются двусложные акустически и артикуляторно простые слова или звукоподражания: *мама, баба, ляля, киса (мяу), би-би, ав-ав, му-му и т. д.* Взрослый произносит слова медленно, певуче, с разными интонациями. При этом он выполняет руками ребенка различные манипуляции с игрушкой (ощупывающие, поглаживающие движения). При обучении ребенка поиску названной игрушки взрослый постепенно добивается от него нахождения взглядом игрушки или предмета («Где ляля? Вот ляля! На, возьми!»). При необходимости нужно ласково поворачивать голову ребенка в сторону названной игрушки. Узнавание предмета определяется по попытке ребенка остановить взгляд на игрушке или повороту головы в направлении предмета. После того как ребенок усвоил название одной игрушки, переходят к заучиванию названия другой игрушки, отдаленной от первой в пространстве.

При формировании запоминания названий членов семьи и близких людей один из взрослых держит ребенка на руках и спрашивает: «Где мама? Посмотри на маму!» Поворачивая ребенка, он говорит малышу: «Вот мама! Иди к маме на ручки!» Так повторяется несколько

раз, пока ребенок не повернет голову и не остановит свой взгляд на маме. Аналогично ребенка учат запоминать и выделять других «близких» (папу, бабушку, дедушку и др.).

При формировании понимания простых речевых инструкций (действий, движений) целесообразно активно использовать метод «пассивных движений», когда взрослый выполняет необходимые действия, направляя движения рук малыша: «до свидания» («пока-пока»); «ладушки»; «дай ручку»; «сорока-ворона»; «как птички летают?»; «дай»; «на, возьми»; «поцелуй» и т. д.

Взрослый должен помочь ребенку установить связь между жестом и словом, научить адекватно реагировать на них. При развитии импрессивной речи важно связывать повседневные дела с определенными жестами и словами. Когда кто-нибудь уходит из дома, нужно показать ребенку, как можно попрощаться, помахав его рукой и сказав: «Пока-пока!». Вскоре ребенок начнет сам махать рукой на прощание.

Каждый раз, когда ребенок хочет получить предмет или игрушку, можно показать ему хватательное движение и сказать: «Дай-дай!». Затем дать малышу то, что он просит («На, возьми»). Этот жест и слово будут ассоциироваться у него с просьбой. Запрещая что-либо, нужно показать малышу рукой или пальцем запрещающий жест и сказать строгим голосом: «Нельзя! Но-но-но!». При этом обязательно сделать строгое лицо. Ребенок постепенно научится останавливаться и не делать то, что не нравится взрослому. Вскоре он начнет подражать взрослому и показывать жесты «пока-пока», «дайдай», «на, возьми», «нельзя».

Ребенок должен реагировать на словесные инструкции, подкрепленные жестами или показом предмета. Поиграв с малышом в игрушки, которые ему нравятся (например, с мячом), далее нужно положить перед ним мяч и сказать: «На, возьми мяч». Если он не возьмет мячик, можно подать ему игрушку и повторить просьбу. Всегда используется одна и та же фраза («Возьми мяч») – это поможет малышу быстрее запомнить ее значение. Когда ребенок выполнит просьбу взрослого, надо похвалить его и попросить бросить мяч на пол или отдать его назад.

Позже можно положить перед ребенком две игрушки или два предмета, один из которых значим для него. Взрослый спрашивает у малыша: «Что ты хочешь?». Когда ребенок протянет руку в сторону интересующей его игрушки или хотя бы посмотрит на нее, можно дать ее.

Если малыш никак не показывает свою заинтересованность, его внимание специально привлекают к игрушке. Назвав ее, говорят: «Ты это хочешь?». Нужно дать малышу игрушку, если он посмотрит на нее. Игра повторяется с другим предметом. Когда ребенок научится выбирать один из двух предметов, можно поиграть с тремя предметами (или картинками).

Не нужно предлагать малышу слишком много предметов: ему будет трудно сосредоточиться и сделать выбор. Можно начать с двух игрушек, постепенно увеличивая их количество.

Можно проводить разнообразные игры, которые помогают закрепить полученные навыки.

- **«Поздоровайся с Лялей»:** (взрослый показывает ребенку куклу; одна рука куклы вытянута вперед, а другая опущена) «Это Ляля, поздоровайся с Лялей, дай Ляле ручку». Помогая ребенку выполнить действие, взрослый повторяет инструкцию несколько раз. Далее взрослый говорит: «Уходит Ляля, попрощайся с Лялей, помаши Ляле ручкой, до свидания». При этом взрослый машет своей рукой, рукой Ляли и побуждает ребенка к повторению движения.

- **«Делай как я»:** (взрослый показывает малышу погремушку, потряхивая ею) Это погремушка. Она гремит: динь-динь. Протягивает ее ребенку и произносит: «На погремушку, возьми». Если ребенок сам не тянет руку к игрушке, то взрослый направляет руку ребенка, повторяя: «На, возьми погремушку». Если ребенок взял игрушку, то взрослый берет себе такую же погремушку и, потряхивая ею, приговаривает: «Динь-динь», побуждая к повторению действия и звукоподражания.
- **«Дудочка»:** «Это дудочка. Я сыграю на дудочке: ду-ду. Ты сыграй на дудочке. Мы вместе играем на дудочке».
- **«Молоток»:** «Это молоток. Он стучит: тук-тук. Постучи, как я».
- **«Барабан»:** «Это барабан: бам-бам. Вот палочка. Я постучу палочкой по барабану. Вот барабан, на палочку, постучи».
- **«Машина»:** «Это машина, она сигналист: би-би. Машина едет. Покатай машину!»

Постепенно у ребенка формируется понимание более сложных речевых инструкций без жестового подкрепления. Взрослый добивается не только понимания, но и выполнения различных манипуляций и действий с предметами, игрушками: «Покатай машинку», «Толкни мяч»; «Сними/надень колечко»; «Покачай Лялю», «Покорми Лялю»; «Возьми кубик»; «Открой матрешку»; «Закрой коробочку крышкой»; «Построй башню из кубиков»; «Посади мишку в машинку»; «Сложи игрушки в ящик».

Пассивный глагольный словарь должен состоять из названий действий, которые ребенок совершает сам (спит, ест, сидит, стоит, идет, бежит, прыгает, раздевается, одевается, рисует и т. д.). Кроме того, ребенок должен знать названия действий, которые совершают близкие ему люди (папа, мама, братья и т. д.), но этот словарь может ограничиваться названиями только тех действий, которые ребенок неоднократно наблюдал (читает, пишет, рисует, стирает, варит, шьет, гладит, пилит и т. д.); или действий, совершающихся дома, на улице (машина едет, гудит; самолет гудит; листья падают).

В работе с детьми не рекомендуется перегружать их пассивный словарь словами с отвлеченным значением или обобщающими словами. Материалом для проведения занятий могут быть: игрушки, предметы домашнего обихода, одежда, посуда и т. д.

Особое внимание следует обратить на обучение детей различению грамматических форм единственного и множественного числа некоторых существительных и глаголов. Однако надо знать, что такие задания доступны лишь в том случае, если у них сформированы представления о количестве предметов: один – много.

В процессе логопедической работы активно используются различные стишки, песенки, потешки, которые сопровождают действия ребенка и взрослого в бытовых ситуациях и во время проведения игр-занятий, что способствует созданию положительного эмоционального настроения, развитию чувства ритма и закреплению связи между предметом, действием и словом, их обозначающим.

- *Кто тут будет куп-куп, По водичке – хлюп-хлюп?*

В ванну быстро – прыг, прыг,

В ванне ножкой – дрыг, дрыг! Будет мыло пениться, И грязь куда-то денется.

- *Кран, откройся! Нос, умойся! Мойтись сразу, оба глаза!*

Мойтесь, уши, мойся, шейка!

Шейка, мойся хорошенько!

Мойся, мойся, обливайся!

Грязь, смывайся! Грязь, смывайся!

Для параллельной стимуляции речевой и двигательной активности используются **игры со стихами**, сопровождающиеся выполнением движений (сначала пассивных, затем пассивно-активных и, наконец, активных). Все игры подбирают с учетом уровня двигательного развития ребенка.

- *Ручки вверх мы поднимаем,*

(взрослый поднимает руки ребенка вверх)

Ручки вниз мы опускаем, (опускает руки вниз)

Кулачки мы крепко сжали,

(пассивно сжимает кулачки малыша)

Кулачками постучали,

(стучит кулачками)

Ножками потопали: топ-топ-топ-топ;

(вместе топают ногами)

Ручками похлопали: хлоп-хлоп-хлоп-хлоп.

(хлопают в ладоши)

- *Ладушки, ладушки,*

(взрослый ритмично хлопает ладошками ребенка), *Где были? У бабушки!*

Шу, полетели! (взрослый машет руками малыша) *На голову сели!* (поднимает ручки к его голове).

- *Мишка косолапый по лесу идет* (идем вразвалочку) *Шишки собирает* (нагибаемся за шишкой)

И в карман кладет (выпрямляемся и кладем в карман)

Вдруг одна из шишек (стоим прямо и удивленно)

Прямо мишке в лоб (кулаком по лбу) *Мишка рассердился* (сжимаем кулаки и делаем сердитое выражение лица) *И ногою топ!* (топаем ногой)

- *Летит муха вокруг уха, жжжж* (водим пальцем вокруг уха)
- *Летят осы вокруг носа, сссс* (водим пальцем вокруг носа)

Летит комар, на лоб оп

(пальцем дотрагиваемся до лба)

А мы его хлоп (ладошкой до лба) и к уху, зззз (зажимаем кулачок, подносим его к уху) отпустим комара? отпустим!

(подносим кулачок ко рту и дуем на него, разжимая)

- *Вышла курочка гулять, свежей травки пощипать*

(хлопаем ручками по коленкам)

А за ней ребятки – желтые цыплятки (идём пальчиками, как ножками)

Ко-ко-ко, ко-ко-ко, не ходите далеко!

(грозим пальчиком)

Ланками гребите (загребаем ручками), зёрнышки ищите (клюём пальчиками зёрнышки)

*Съели толстого жука, дождевого червяка (показываем ручками какой толстый жук)
Выпили водицы полное корытце.*

(показываем, как черпаем воду и пьём)

- *Утром солнышко встает выше-выше. (руки высоко вверх)*

Ночью солнышко зайдет ниже-ниже.

(руки вниз)

Хорошо-хорошо солнышку живется,

(делаем ручками фонарики)

И нам всем с солнышком весело живется.

(хлопаем в ладоши)

В дальнейшем нужно добиваться, чтобы ребенок часть действий, а потом и все действия выполнял сам, вначале подражая действиям взрослого, а потом – по просьбе взрослого, услышав слова потешки.

Развитие голосовых реакций и собственной речевой активности

Важным разделом логопедической работы является стимуляция голосовых реакций, звуковой и собственной речевой активности ребенка. Коррекционно-развивающая работа должна соответствовать этапам доречевого и раннего речевого развития: недифференцированная голосовая активность, гуление, лепет, лепетные слова, звукоподражания, общеупотребительные слова, простые фразы из двух-трех слов, неразвернутая (упрощенная) структурно нарушенная фраза, развернутая фраза с лексико-грамматическими недостатками и т. д.

Необходимо стимулировать, активизировать *любые посылные для ребенка речевые проявления*: голосовые реакции, звукоподражания, слова, элементарные фразы. При этом предусматривается создание педагогических условий, обеспечивающих поэтапное развитие и совершенствование лексической стороны речи, а также усвоение грамматических категорий.

Для повышения эффективности работы используются игры, создаются игровые ситуации, где отрабатываемый лексико-грамматический материал включается в речевую практику детей, во все виды их деятельности.

Для детей, которые находятся на доречевом этапе развития, каждое занятие по стимуляции **лепетной активности** начинается с вовлечения ребенка в эмоциональный контакт. При этом можно проводить следующие упражнения:

- С улыбкой, то наклоняясь к лицу ребенка, то отдаляясь от него, взрослый отчетливо произносит определенные звуки гуления (*а, о, у, и, гы, ка*) и лепета (*ма, бо, ны, да, то, бу*). Один и тот же звук и звукокомплекс повторяется несколько раз через определенные интервалы, с разными интонациями, побуждая ребенка к отраженному произнесению (*а-а-а; о-о-о; у-у-у; ма-ма-ма; ду-ду-ду; бу-бу-бу и т. д.*).
- В момент произвольной вокализации взрослый пассивно (своими руками) создает определенные уклады губ для произнесения гласных звуков: **а, о, у, и**. Для вызывания звука «а» ребенку помогают широко открыть рот, для вызывания звука «о» – собрать губы в «хоботок».
- Для стимуляции произнесения слогов **ма, ба и па** в моменты голосовой активности ребенка взрослый пассивно (своими руками) производит смыкание губ ребенка. Несколько ритмичных последовательных смыканий и размыканий губ создают возможность произнесения губных звуков: **м, п, б**.

Формирование собственной речи легче всего начать со звукоподражаний, которые соотносятся с игрушками, предметами, животными.

- Звук **у**. «Это дудочка. Я сыграю на дудочке: *Ду-ду-ду*. Ты сыграй на дудочке. Мы сыграем на дудочке. Это паровоз. Паровоз гудит: *У-у-у!* Поиграй в паровоз. Как он гудит? (*У-у*)».
- Звук **а**. «Кукла хочет спать, она зевает: “*А-а-а*”. Я качаю куклу: “*А-а-а!*” Покачай куклу сама! Как ты качаешь куклу?»
- Звук **о**. «У зайчика болит зуб. Он стонет: “*О-о-о!*”. Как стонет зайчик? (*О-о*)». У меня болит зуб: «*О-о-о!*»
- Звук **и**. «Это лошадка (конь). Конь ржет: “*И-и!*” Как ржет конь?»
- Звуковой комплекс **ya**. «Кукла Аня плачет: “*Ya! Ya!*” Как плачет кукла? Аня плачет “*Ya! Ya!*”. Как плачет Аня?»

Можно провести игру «Уложим спать» (проводится с игрушками):

- Звук **а**: Мы укладываем спать куклу: «Кукла-куколка, бай-бай, спи спокойно, засыпай: *А-а, а-а, а-а*».
- Звук **у**: Мы укладываем спать бычка: «На кровати спит бычок, он улегся на бочок: *У-у, у-у, у-у*».
- Звук **и**: Мы укладываем спать мышку: «Захотела мышка спать и полезла под кровать: *И-и, и-и, и-и*».

Далее стимулируется произнесение **лепетных (облегченных) слов**, которые вызываются у ребенка по подражанию и соотносятся с определенным лицом, предметом или действием. Нужно стараться, чтобы произнесение лепетных слов было не формальным, а осознанным.

Необходимо подбирать двусложные слова, доступные для ребенка по звуко-слоговому составу (*мама, папа, баба, дядя, Тата, Вава, Ляля*). Подбирая лексический материал, нужно стараться использовать те звуки, слоги и слова, которые уже произносятся ребенком или потенциально могут быть произнесены им. Хотя произносительные возможности детей раннего возраста различны и индивидуальны, все-таки лучше, чтобы по звуковому составу первые слова малыша были наиболее просты в произношении. Нужно попробовать использовать следующие гласные и согласные звуки: *а, о, у, ы, э, и, й; м, п, б; г, к, х; в, ф; т, д, н* и их мягкие варианты. При этом используются слова и звукоподражания, которые близки ребенку, понятны в определенные моменты жизни, что обеспечивает максимальную мотивацию для использования их в экспрессивной речи: Собака лает: «Ам-ам», «ав-ав»; Киска мяукает: «Мяу-мяу»; Гусь кричит: «Га-га-га»; Курочка кудахчет: «Ко-ко-ко»; Мышка пищит: «Пи-пи-пи»; Овца блеет: «Бе-бе»; Коза блеет: «Ме-ме»; Кукушка кукует: «Ку-ку»; Корова мычит: «Му-му»; Машина гудит: «Би-би»; Поезд едет: «Ту-ту»; Колокольчик звенит: «Динь-динь»; Молоток стучит: «Тук-тук».

Необходимо поощрять *любой вариант произнесения* нового слова, доступный для ребенка, при этом обязательно одобряя его. Не следует обращать внимание на то, что ребенок искажает произносимые слова. На первых порах самое важное – наладить с ним речевой контакт и диалог. В дальнейшем ребенок с удовольствием начнет использовать новые слова в различных подходящих ситуациях.

Все освоенные звукоподражания и доступные слова включаются в стихотворные тексты:

• *Гуси, гуси, га-га-га!* • *Мы на поезде сидим, Есть хотите? Паровозами гудим:*
– *Да-да-да! У-У-У!*

• *Сели куры на забор* • *Две собачки у порога, И пустились в разговор: Нам*
сказали очень строго:

Ко-ко-ко! – Ко-ко-ко! Ав-ав-ав!

Мы взлетели высоко. Гав-гав-гав!

В работе по развитию речи широко применяется художественное слово, особенно произведения устного народного творчества. Вначале при ознакомлении детей с прибаутками, потешками нужно использовать наглядность (показывать движения, действия самим или привлекать для этого игрушки). Ребенка необходимо учить слушать образную речь, воспроизводить движения в соответствии с текстом, повторять звуко-сочетания, слова.

Позже для стимуляции произнесения слов и звукоподражаний используются яркие предметные картинки с достаточно четким изображением, максимально приближенным к оригиналу.

Следующий этап – произнесение **общеупотребительных** слов. Формирование у ребенка умения по просьбе взрослого называть окружающие предметы является важным шагом в развитии речи. Если ребенок привык только повторять нужное слово за взрослым, а в произвольном общении предпочитает выразительный взгляд, жесты, эмоциональные

восклицания, то нужно предпринять все меры для создания необходимых предпосылок для собственного речевого общения малыша.

Очень важно организовать взаимодействие с ребенком, не следует оставлять его в одиночестве в окружении многочисленных игрушек. Как можно чаще нужно предлагать совместные игры, сопровождая свои действия речью и побуждая малыша к языковому общению.

С девочкой можно одевать и раздевать куклу, купать, причесывать, кормить, укладывать ее спать. С мальчиком можно нагружать и разгружать грузовую машину, побуждая его командовать: «Вниз! Вверх! Еще! Все!», строить из конструктора гараж, дом, дорогу. Хорошо использовать при этом все продуктивные виды деятельности.

Выполнение разнообразных инструкций и поручений хорошо развивает понимание обращенной речи, однако при этом собственная речь ребенка активизируется недостаточно. Поэтому после того как ребенок выполнил конкретное поручение, необходимо спрашивать, что он принес, куда положил, где взял и т. д. Обучение названиям действий происходит также в процессе показа детям способов действий с игрушками. После показа и во время выполнения действий ребенком нужно спрашивать: «Что ты делаешь?»

Если родителям кажется, что ребенок уже может называть достаточно большое количество предметов и связанных с ними действий, но при этом ленится произносить слова, то можно посоветовать провести следующую игру. Проходя по квартире, можно специально неправильно называть игрушки или предметы. Показывая на собаку, взрослый может сказать: «Это птичка. Да? Правильно?» Другой взрослый или старшие дети должны поощрять ребенка к исправлению ошибки.

Кроме слов, обозначающих предметы, у ребенка нужно стимулировать появление слов, обозначающих действия: *дай, на, возьми, упал (бах), хочу, буду, иди, есть, пить, спать, играть, читать и др.* Постепенно запас произносимых слов должен расширяться. При этом стимуляция речевого общения идет постоянно.

Для успешного установления диалога обязательно нужно выучить вместе с ребенком слова *да, нет, надо, не надо, буду, не буду, еще, хочу, не хочу.* Для этого можно использовать наиболее знакомую, понятную ребенку ситуацию кормления: «*Еще хочешь?*» – «*Да, хочу*»; «*Еще нужно?*» – «*Нет*». «*Больше не надо*». Нужно показать ребенку, как словами и жестами выражать свое желание (говорить «*да*» и кивать головой) и нежелание (говорить «*нет*» и отрицательно качать головой), одобрение (улыбаться, гладить: «*молодец, хорошо!*») и неодобрение (грозить пальчиком: «*ай-ай-ай!*»). При этом следует внимательно следить за тем, чтобы ребенок не ограничивался в общении только жестами и движениями; надо обязательно стимулировать его к речи, говоря: «*Я тебя не понимаю. Что ты говоришь?*» Стоит чаще спрашивать: «*Ты хочешь пить? Ты будешь пить сок или чай? Тебе дать еще хлеба? Будем играть или читать? Ты хочешь рисовать или строить из конструктора?*» Интонация вопроса и сама ситуация приглашают ребенка к разговору, а малыш, эмоционально заинтересованный в получении чего-либо, сможет легче повторить за взрослым слово или фразу. Обязательно хвалите ребенка. Постепенно он приучится использовать определенные выражения для удовлетворения своих потребностей.

Следующим этапом логопедической работы является формирование произнесения **простой фразы**.

На занятиях детям по мере усвоения предлагаются новые слова, усложняющиеся по звуко-слоговому составу. На каждом занятии нужно проводить объединение усвоенных слов в двухсловное предложение. Пассивный и активный словарь ребенка должны составлять названия предметов, которые ребенок часто видит, и действий, которые он совершал сам или которые совершают его близкие. Для подражания детям даются двухсловные предложения следующей структуры:

- обращение + повеление, выраженное глаголом в повелительном наклонении

(*Мама, дай. Папа, на. Баба, иди. Тата, бай-бай. Тома, уа-уа. Вава, бам-бам. Оля, ау. Аня, на. Ваня, дай*);

- повеление + название предмета

(*На мяч. Дай ав-ав. На га-га. Дай сок*);

- вопрос + названия предметов, ответы на вопрос

(*Где би-би? Вот би-би. Где ту-ту? Это ту-ту*);

- существительное в именительном падеже + глагол

(*Аня ам-ам. Аня ест*);

- фраза, отражающая сиюминутную фиксацию действия и объекта, на который оно направлено

(действие, выражающее желание или указывающее на перемещение предмета в пространстве: *Катать машину, Есть суп, Пить чай*).

Следует обратить внимание ребенка на то, что, повторяя слово-действие, он может добиться аналогичных результатов с другими объектами (коляской, мячом). У ребенка постепенно сформируется умение оперировать двухсловной фразой в сходных ситуациях.

Для стимуляции произнесения фразы, а не одного слова, можно посоветовать родителям «перестать понимать» ребенка в случае возврата его к произнесению отдельных слов. Овладение простой фразой помогает ребенку выражать свои желания. Это стимулирует его речевую активность на уровне двухсловных предложений: «*Дя пи (Дай пить)*», «*Атю гуя (Хочу гулять)*».

Произнесение простой фразы подкрепляется демонстрацией предметов и действий с ними («*Где Ляля?*» – «*Вот Ляля*». – «*Спи, Ляля*»; «*Где би-би?*» – «*Там би-би*». – «*Дай би-би*»). Очень важно давать ребенку образцы речи в виде вопроса и ответа на него: «*Где би-би?*» – «*Вот би-би*».

«*Аня что делает?*» – «*Аня ест*».

Основной целью дальнейшей работы является **стимуляция развития фразовой речи**. Она происходит в процессе предметной деятельности с большим количеством игрушек и различных предметов быта. Взрослый должен стараться взять на себя инициативу в игре с ребенком. Сначала дети часто только выполняют задания взрослого и пассивно отвечают на заданные вопросы. Постепенно они привыкают взаимодействовать.

Для успешного формирования полноценной фразовой речи необходимо обратить внимание детей на различные варианты построения фразы. Отрабатываются трехсловные конструкции типа «обращение + повеление + название предметов» («*Ната, на би-би. Мама,*

дай банан»). Заучиваются отдельные обиходные словосочетания (*хочу гулять, буду спать, налей воды, идем домой, мой мяч, дай еще! можно идти? и т. п.*).

Важно активизировать в самостоятельной речи ребенка употребление разнообразных прилагательных. Ребенок должен освоить различные качественные прилагательные: *большой-маленький, высокий-низкий, длинный-короткий, хороший-плохой, сладкий-горький, холодный-горячий, чистый-грязный и т. д.*

Родители должны стараться не обижать своего ребенка чрезмерными придирками к его речи, как можно чаще использовать прием совместного проговаривания трудных слов, обязательно сопровождая это похвалой и поощрением.

Взрослым не следует мешать маленьким детям в их «речевых экспериментах», которые могут оказаться неуспешными и приводить к увеличению ошибок в словообразовании. Наоборот, специальными разъяснениями и вопросами нужно направлять детей («У утки *утята*, а не *утёнки*»; «У мамы *дети*, а не *ребёнки*»). Для успешного усвоения словообразования взрослый обязательно должен проговаривать вместе с ребенком слова и фразы, следя за тем, чтобы малыш правильно произносил окончания. Особенно важно сосредоточить внимание ребенка на проговаривании всех гласных в окончаниях слов. Можно помочь малышу услышать нужное окончание в слове с помощью вопроса («*Мяч какой?*» – «*Мяч синий*»). Каждый раз обязательно следует хвалить ребенка за правильный ответ, выделяя нужную часть произнесенного слова («*Правильно! Молодец! Мяч синий!*»).

Нельзя перегружать ребенка. Часто взрослые, чтобы продемонстрировать окружающим, как хорошо умеет говорить их ребенок, дают ему слишком сложные для этого возраста задания. Однако в раннем возрасте возможности речи и памяти ребенка еще очень ограничены, нельзя их переоценивать. Ребенок может замкнуться и отказаться отвечать на все вопросы, а в некоторых случаях можно спровоцировать и речевой негативизм (отказ от общения).

Не следует требовать от детей отвечать на вопросы взрослого распространенным предложением или совокупностью нескольких предложений. Речевые возможности детей не позволяют им пока освоить такую речевую форму, как монолог. Полезно задавать ребенку уточняющие вопросы, а позже вместе нужно еще раз повторить фразу. Прием постепенного наращивания количества слов в предложении позволяет ребенку исчерпывающе ответить на заданный ему вопрос.

Желательно составить список слов, звукоподражаний, фраз и подумать, в каких ситуациях будет легче стимулировать их произнесение ребенком.

Для общения с окружающими у детей с выраженной задержкой речевого развития нужно формировать жестовые, мимические, голосовые, звукопроизносительные реакции, вырабатывать и закреплять навыки произвольного произнесения слогов, слоговых комплексов, облегченных слов. Системный подход к проведению коррекционно-логопедической работы по развитию речи помогает включить ребенка сначала в невербальное, а затем в речевое общение.

